



LA LETTRE D'A.D.O.R.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine
Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

N°233 SEPTEMBRE 2021

Rentrée et patrimoine

Les grandes vacances estivales sont terminées. La météo n'a pas été au rendez-vous, mais de nombreux concerts ont pu avoir lieu et le public a été présent malgré les contraintes sanitaires.

Voici l'heure de la rentrée. Pour A.D.O.R.A. pas de sorties d'étude encore cette année, on espère que 2022 sera plus clémente. Le mois prochain, si tout va bien, notre association pourra vous proposer une Assemblée Générale que nous n'avons pas pu tenir en 2020. Côté internet, pas de nouveauté durant l'été, nous allons nous rattraper en septembre.

Le mois de septembre, c'est aussi le mois du patrimoine avec les Journées Européennes du Patrimoine les 18 et 19 septembre. Ces journées sont l'occasion de découvrir des monuments mais aussi des orgues soit par le biais de concerts ou grâce à des visites des instruments. Car nos orgues sont un patrimoine inestimable, souvent malmené ou oublié. Heureusement, des associations et des bonnes volontés se défendent afin que ces instruments, à la fois robustes et fragiles, ne sombrent pas dans la ruine totale. Il y a encore beaucoup d'orgues à sauver.

Le 2 octobre prochain aura lieu l'inauguration de l'orgue de l'église de Saint-Médard-en-Jalles en Gironde sous les doigts de Jean-Baptiste Dupont, titulaire des grandes orgues de la cathédrale de Bordeaux qui attendent leur restauration.

Bonne rentrée à tous et bonne découverte de notre patrimoine.

Philippe BEZKOROWAJNY

LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: www.orgue-aquitaine.fr est régulièrement consulté. Toutes remarques sont attendues par mail : adora.orgue@wanadoo.fr. Pas de nouveauté en été. Nous trouvons donc **402** instruments dans l'inventaire de la Région plus **20** instruments disparus, **9** pour le Gers et **20** pour les instruments visités.

L'ouvrage sur les orgues de Bordeaux à travers les siècles, préfacé par François-Henri Houbart est toujours disponible. Il est en vente au prix de 30€ (plus de frais de port).

Le fonds d'archives de l'Association est actuellement riche de plus de 15 050 documents.

L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

CHARENTE-MARITIME

* **ROYAN : Eglise Notre-Dame**

- 18/9 à 20h30 : François ESPINASSE (Paris)

* **SAINTEES : Cathédrale Saint-Pierre**

- 11/9 à 20h : Remy COUVEZ (vieille) et Esther ASSUIED

* **SURGERES : Eglise Notre-Dame 3^{ème} Festival Orgue en Vogue**

- 4/9 à 18h : Gaëlle COULON (Nantes)

GIRONDE

* **ARCACHON : Basilique Notre-Dame**

- 18/9 à 20h30 : Maurice CLERC (Cathédrale de Dijon)

* **GUITRES : Abbatale Notre-Dame**

- 5/9 à 17h : Alain BOUVET (Caen) en hommage au trompettiste Pierre DUTOT

- 12/9 à 17h : Pierre OFFRET (Paris)

* **LANGON : Eglise Saint-Gervais**

- 19/8 à 17h : Pierre BARRUSSEAU (trompette) et Michel DIEU (titulaire)

PYRENNES-ATLANTIQUES

* **ASCAIN : Eglise**

- 19/9 à 15h30 : Visite de l'orgue

* **CIBOURE : Eglise**

- 19/9 de 15h30 à 18h : Visites de l'orgue

* **MONEIN : Eglise Saint-Girons**

- 11/9 à 21h : Ensemble vocal féminin VIVE VOIX sous la direction de Philippe Carrère et Caroline CHAUDRU (Cathédrale d'Aire sur l'Adour)

* **SAINTE-JEAN-DE-LUZ : Eglise Saint-Jean-Baptiste**

- 19/9 à 15h-16h et 17h : Visites du grand orgue par l'Office de Tourisme

* **URRUGNE : Eglise Saint-Vincent**

- 19/9 de 15h30 à 18h : Visites de l'orgue

VIENNE

* **POITIERS : Eglise Notre-Dame la Grande**

- 18/9 à 11h : Laurence LUSSAULT (titulaire)