



LA LETTRE D'A.D.O.R.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine

Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

N°252 MAI 2023

L'orgue de chœur de la cathédrale de Bordeaux

Ce mois de mai va connaître l'inauguration de l'orgue de chœur de la cathédrale Saint-André de Bordeaux. En attendant les travaux de reconstruction du grand-orgue, l'orgue de chœur a été restauré et amélioré.

La première trace d'un orgue de chœur dans la cathédrale remonte à environ 1531. A cette date, un petit orgue est construit dont on ignore le nom du facteur. En 1594, un certain Guillaume ajoute un jeu de nasard à l'orgue existant. En 1617, Charles de la Broye nettoie l'instrument, ajoute des tuyaux manquant et un tremblant. En 1619, Antoine Lefebvre restaure l'orgue qui comporte 9 jeux (6 au clavier manuel et 3 à la pédale). En 1627, c'est au tour de Valéran de Héman de travailler sur l'orgue de chœur pendant qu'il reconstruit le grand-orgue. Un relevage a lieu en 1643 avant la restauration de Jehan Haon en 1656. Le père Castets ajoute un second clavier en 1670. Deux ans plus tard, le même répare les soufflets et effectue un nettoyage. En 1694, Valéran de Héman répare l'orgue qui est relevé en 1698 par le père Castets. En 1712, François Lépine relève l'instrument et fournit un jeu de cromorne neuf. En 1755, François Dayries et Bernard Bégué restaurent l'orgue. Ce dernier est relevé par Jean Baïssac-Labruguière. Cet instrument placé sur le jubé est démoli, ainsi que le grand-orgue, à la Révolution.

En 1845, un orgue est placé dans le chœur par Jean-Baptiste Henry pour le compte de l'abbé Larroque. En 1874, Georges Wenner construit l'orgue actuel dont le buffet est inclus dans les boiseries du chœur qui viennent de La Réole. Relevé en 1891 par Gaston Maille, restauré et modifié en 1971 par la maison Beuchet, l'orgue de chœur est réharmonisé en 1992 par Claude Berger. Pour suppléer le grand-orgue qui sera reconstruit prochainement, l'orgue de chœur est restauré par la maison Pesce en conservant le matériel de Wenner et modernisé en le dotant d'un troisième clavier Unit et d'une console mobile. Les transmissions deviennent numériques. L'orgue de chœur sera inauguré les 26 et 27 mai prochains.

Philippe BEZKOROWAJNY

Comment adhérer à A.D.O.R.A. ? : Membre actif 16€ (adultes) – 8€ (enfants, étudiants) – Membres bienfaiteurs à partir de 23€

Envoyer votre règlement à l'adresse du siège social par chèque à l'ordre d'A.D.O.R.A. (Compte bancaire CIC n°10041575)

Adresse électronique : adora.orgue@wanadoo.fr

LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: www.orgue-aquitaine.fr est régulièrement consulté. Quelques mises à jour ont été effectuées en avril. Toutes remarques sont attendues par mail : adora.orgue@wanadoo.fr. Nous trouvons **403** instruments dans l'inventaire de la Région plus **20** instruments disparus, **9** pour le Gers et **20** pour les instruments visités. Le fonds d'archives de l'Association est actuellement riche de plus de 15 630 documents.

Le jeudi 20 avril, 8 personnes ont participé à la sortie d'étude à Barsac et Cadillac. Après la visite de l'orgue restauré de l'église de Barsac, une visite très intéressante de l'atelier du facteur Alain Faye à Preignac où les participants ont pu voir les premiers tuyaux ainsi que la console de l'orgue de la Synagogue de Bordeaux. L'après-midi, la visite du château de Cadillac a permis de clore cette journée ensoleillée.

L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

CHARENTE

29^{ème} Festival International d'orgue en Charente

* **ANGOULEME : Cathédrale Saint-Pierre**

- 5/5 à 21h : Frédéric LEDROIT (titulaire), récitants et danseurs.
- 19/5 à 21h : Christian ESCOUDE (guitare) et Frédéric LEDROIT (titulaire)

* **COGNAC : Eglise Saint-Léger**

- 21/5 à 18h : Giampaolo DI ROSA (Rome)

* **JARNAC : Eglise Saint-Pierre**

- 12/5 à 21h : Chœurs ACAMAC et Les Noctambules, Carl GRAINGER (orgue)

* **LA ROCHEFOUCAULD : Collégiale**

- 14/5 à 18h : Chorale L'Air de Rien, mandoline et Frédéric LEDROIT (cathédrale d'Angoulême)

* **MANSLE : Eglise Saint-Léger**

- 13/5 à 21h : Frédéric LEDROIT (cathédrale d'Angoulême) et trompes de chasse

* **MONTBRON : Eglise Saint-Maurice**

- 6/5 à 21h : Marie-Paule BOUIN et Sébastien MAIGNE : orgue à 4 mains

* **ROUMAZIERES-LOUBERT : Eglise de Chantrezac**

- 7/5 à 18h : Jean-François DUPONT (flûte) et Frédéric LEDROIT (cathédrale d'Angoulême)

* **RUFFEC : Eglise Saint-André**

- 8/5 à 18h : Frédéric LEDROIT (cathédrale d'Angoulême), récitants et danseurs.

* **PRANZAC : Eglise**

- 14/5 à 17h : Freddy EICHELBERGER

* **SAINTES : Cathédrale Saint-Pierre**

- 14/5 à 17h : Hervé CENAC
- 27/5 à 10h30 : Elèves du Conservatoire de Saintes

CHARENTE-MARITIME

* **SURGERES: Eglise Notre-Dame**

- 12/5 à 18h30 : Elèves et professeurs du Conservatoire Aunis Sud

CORREZE

*** BORT-LES-ORGUES : Eglise Saint-Germain**

- 19/5 à 20h30 : Sylvain ROUX (fifre) et Jean-Emmanuel FILET (Basilique Saint-Seurin de Bordeaux)

CREUSE

*** GUERET : Eglise Sts Pierre & Paul**

- 17/5 à 20h30 : Quentin Du VERDIER

DEUX-SEVRES

*** CELLES-SUR-BELLE : Abbatiale**

- 6/5 à 20h : Olivier HOUETTE (Cathédrale de Poitiers)

- 8/5 à 17h : Concert des stagiaires

- 13/5 à 20h : Elèves de la classe d'orgue de Marie-Paule Bouin et la chorale de l'Ecole de musique du Pays Mellois

*** SAINT-LOUP-SUR-THOUET : Eglise Saint-Loup**

- 14/5 à 17h : Henri-Franck BEAUPERIN (Abbaye de Sylvanès)

DORDOGNE

*** PERIGUEUX : Eglise Saint-Etienne de la Cité**

- 13/5 de 15h à 18h : découverte de l'orgue avec Henri ARISTIZABAL et Pierre-Henri JONDOT (titulaires)

GIRONDE

*** BORDEAUX : Cathédrale Saint-André INAUGURATION DE L'ORGUE DE CHŒUR**

- 26-27/5 à 20h30 : Jean-Baptiste DUPONT (titulaire du grand-orgue)

- 31/5 à 20h30 : Concert commenté autour de Max Reger par Jean-Baptiste DUPONT

*** BORDEAUX : Basilique Saint-Michel**

- 13/5 à 17h : Paul DARROUY (titulaire)

*** COUTRAS : Eglise Saint-Jean-Baptiste**

- 13/5 à 20h30 : Elèves de l'école de musique de Coutras (flûtes, violon et cuivres) et Philippe BEZKOROWAJNY (orgue)

*** MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent**

- 6/5 à 11h30 : Martin TEMBREMANCE (Bordeaux : St-Louis des Chartrons)

- 11/5 à 20h30 : Paul GOUSSOT (Ste-Croix de Bordeaux)

PYRENES-ATLANTIQUES

*** MONEIN : Eglise Saint-Girons**

- 13/5 à 20h30 : Frédéric DESCHAMPS (cathédrale d'Albi)

*** SAINT-JEAN-DE-LUZ : Eglise Saint-Jean-Baptiste**

- 29/5 à 18h30 : Clara CERNAT (violon) et Melina BURLAUD (orgue)

VIENNE

*** POITIERS : Eglise Notre-Dame la Grande**

- 20/5 à 11h : Nicolas BUCHER

L'ECHO DES ORGUES

Le samedi 15 avril dernier a été inauguré l'orgue Wenner restauré de l'église Notre-Dame de Monséguir (33). Provenant certainement de l'ancienne église Saint-Louis des Chartrons de Bordeaux, cet orgue a été restauré avec le concours financier de la Fondation du Patrimoine. Les organistes Michel Gonzalez et Michel Dieu ont accompagné le trompettiste Pierre Barusseau et le clarinetiste Patrice Oranger.

IN MEMORIAM

Notre association vient de perdre un de ses membres fondateurs en la personne de Guy Caillierez. Avec son épouse, Monique, décédée en novembre 2021, ils ont participé à de nombreuses sorties d'étude de notre association et étaient membres du Conseil d'Administration. Guy Caillierez a été pendant de nombreuses années le trésorier de l'association les Amis de l'Abbatiale de Guîtres. Fin mélomane, pianiste à ses heures, il ne manquait pas d'aller à de nombreux concerts à Bordeaux et dans la région, se liant d'amitié avec de nombreux organistes. Ses obsèques ont eu lieu le mardi 2 mai en l'abbatiale de Guîtres. Toutes nos pensées vont à sa famille.



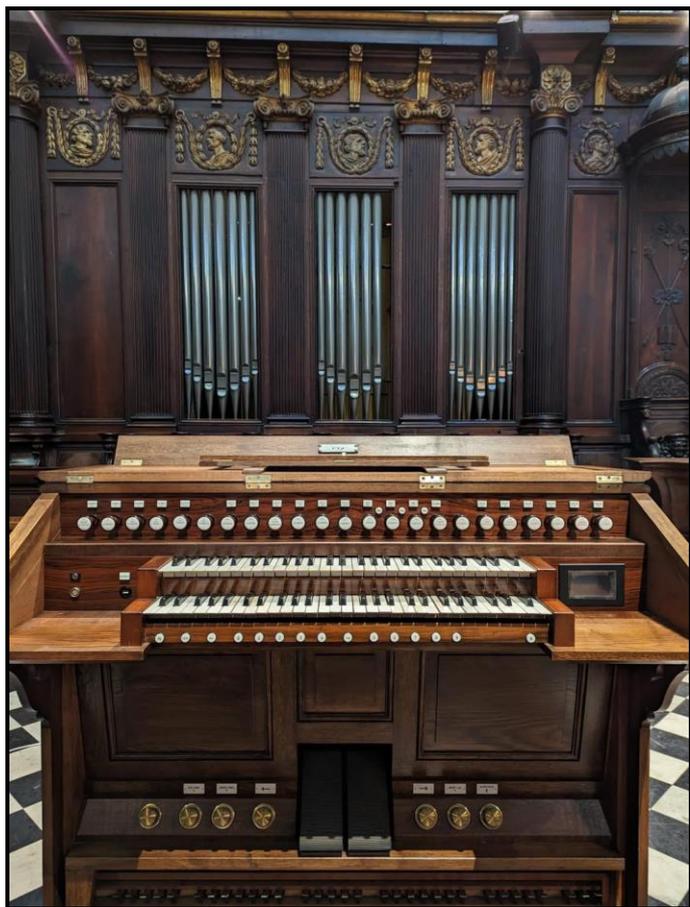
Monsieur Caillierez et son épouse avec Madame Dubuc
décédée elle aussi (Sortie Angoulême 2010)



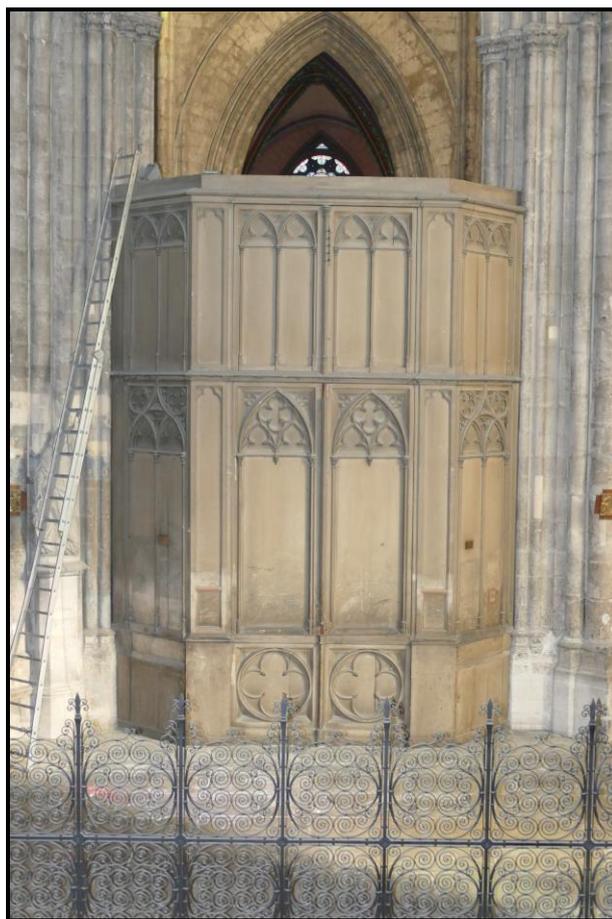
Monsieur Caillierez aux claviers de l'orgue Cavaillé-Coll
(1892) de St Jacques de l' Houmeau à Angoulême avec le
regretté Yves Marchi

POINT D'ORGUE

L'orgue de chœur de la cathédrale de Bordeaux (Photos : Stéphane Pesce)



La nouvelle console



Le revers du buffet avant restauration