



# LA LETTRE D'A.D.O.R.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine

Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

## N°259 JANVIER 2024

### *Qui est à l'honneur en 2024 ?*

Nous venons de quitter l'année 2023 et nous sommes entrés dans 2024. Je vous présente tous mes meilleurs vœux pour cette nouvelle année : santé, bonheur, réussite et bien entendu beaucoup de musique d'orgue.

Comme chaque année, faisons un peu le tour des anniversaires à fêter durant cette nouvelle année.

Côté naissances, nous célébrons Hans Léo Hassler (460 ans), Valéran de Héman (440 ans), François Roberday (400 ans), Johann Gottfried Walther et Francesco Durante (340 ans), Louis-Claude d'Aquin (330 ans), Johann Adolph Hasse (325 ans), Robert Audoin (320 ans), Carl Philip Emmanuel Bach (310 ans), Claude-Bénigne Balbastre et Jean Baïssac Labruguière (300 ans), Franz Beck (290 ans), Georg Joseph Vogler (275 ans), François Callinet (270 ans), Jean-Hugues Biber (210 ans), Jean-Baptiste Trouillet (200 ans), Charles-Marie Widor (180 ans), Joseph Bonnet (140 ans), Maurice Puget (130 ans), Francis Poulenc (125 ans), Jean Costa et Pierre Cochereau (100 ans) et Christiane Colleney (80 ans).

Enfin côté décès, nous célébrons les anniversaires de Claudio Merulo (420 ans), Matthias Weckmann (380 ans), Samuel Scheidt (370 ans), Georg Muffat (320 ans), Louis-Nicolas Clérambault (275 ans), Johann Mattheson (260 ans), Wilhelm Friedmann Bach (240 ans), Pierre Isidore Ouelly (140 ans), Aristide Cavaillé-Coll (125 ans), Gabriel Fauré, Josef Labor et Théodore Dubois (100 ans), Jean Ermend Bonnal et Joseph Bonnet (80 ans) et Emile Bourdon (50 ans).

Le mois de janvier est l'occasion également d'organiser notre Assemblée Générale Ordinaire qui se tiendra le samedi 20 janvier à 14h30 au presbytère de Coutras. En cette nouvelle année, nous devons essayer de fidéliser quelques nouveaux adhérents, car son nombre se réduit comme une peau de chagrin.

Je renouvelle encore mes vœux que cette nouvelle année soit bénéfique pour le monde de l'orgue et du patrimoine. Bonne et belle année 2024.

**Philippe BEZKOROWAJNY**

**Comment adhérer à A.D.O.R.A. ?** : Membre actif 16€ (adultes) – 8€ (enfants, étudiants) – Membres bienfaiteurs à partir de 23€

Envoyer votre règlement à l'adresse du siège social par chèque à l'ordre d'A.D.O.R.A. (Compte bancaire CIC n°10041575)

Adresse électronique : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr)

## LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: [www.orgue-aquitaine.fr](http://www.orgue-aquitaine.fr) est régulièrement consulté. Pas de nouveauté en décembre. Toutes remarques sont attendues par mail : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr). Nous trouvons **417** instruments dans l'inventaire de la Région plus **24** instruments disparus, **10** pour le Gers et **21** pour les instruments visités. Le fonds d'archives de l'Association est actuellement riche de plus de 15 971 documents.

L'Assemblée Générale annuelle se tiendra le samedi 20 janvier à 14h30 au Presbytère de Coutras (10, rue Gambetta).

## L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

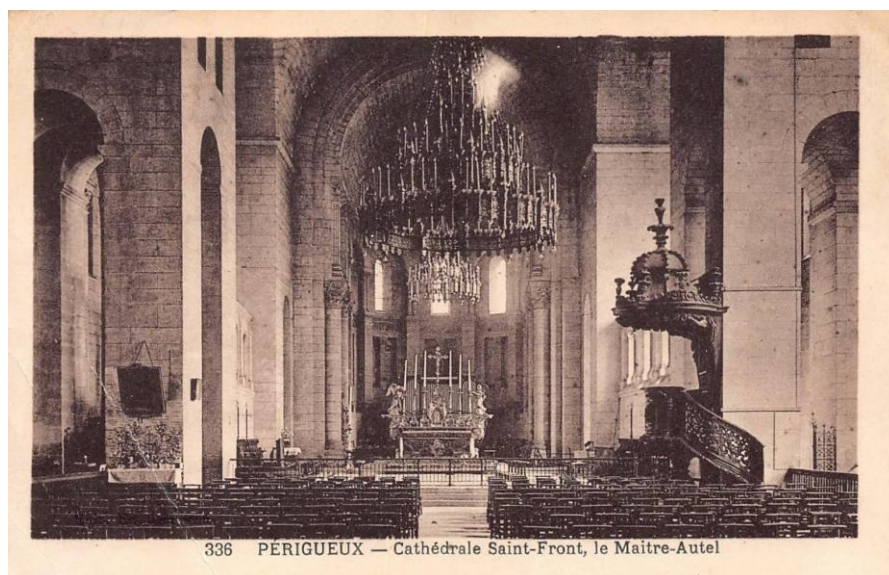
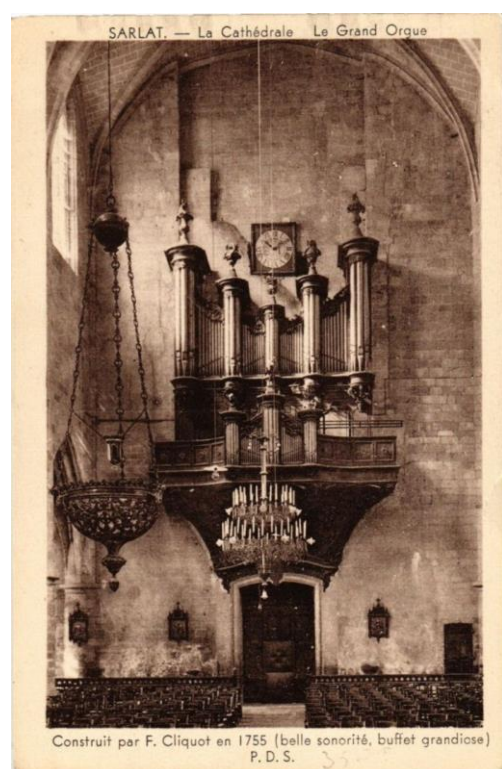
### GIRONDE

\* **MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent**

- 6/1 à 11h30 : Concert du marché avec Pascal COPEAUX (ND de Bordeaux)

## L'ORGUE ET LES ARCHIVES

Quelques exemples d'instruments à travers les cartes postales anciennes en noir et blanc :



**Le grand-orgue de la cathédrale Saint-Sacerdos de Sarlat-la-Canéda** (à gauche) a été construit en 1752 par Jean-François Lépine et non par François-Henri Clicquot comme indiqué sur la carte. Son classement au titre des Monuments Historiques en 1952 le dit l'œuvre de ce facteur, erreur réparée grâce aux archives retrouvées de la famille Lépine. Cette carte postale ancienne des années 1915-1920 nous montre l'horloge au-dessus du buffet. L'orgue sera restauré en 1963-1964 par la Maison Haerpfer-Erman puis plus scrupuleusement par Bertrand Cattiaux en 2001-2005 restituant l'orgue d'origine. 4 claviers et 37 jeux.

**L'orgue de chœur de la cathédrale Saint-Front de Périgueux** (à droite) a été construit en 1901 par la Maison Mutin-Cavaillé-Coll. Il remplaça un orgue construit par Daublaine et Callinet en 1843 cédé à la paroisse de Nontron par le facteur Ghys. L'orgue actuel a d'abord été installé derrière le maître-autel au fond du chœur. Dans les années 1970, on installa un retable du 18<sup>ème</sup> siècle venant de l'église Saint-Etienne et l'on remisa dans les caves de la cathédrale l'orgue de chœur qui y resta jusqu'en 1994. A cette date, l'orgue de chœur fut installé dans la nef à gauche avant le chœur et restauré par Lucien Simon. 2 claviers et 17 jeux. Le positif installé par la maison Boisseau pour suppléer le manque d'orgue de chœur a été cédé à la paroisse Saint-Martin. Actuellement, cet instrument est en ruine derrière l'autel comme le grand-orgue de tribune de cette même église.