



# LA LETTRE D'A.D.O.R.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine

Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

## N°265 ETE 2024

### *Un été bien chargé*

Les vacances scolaires sont arrivées et il est temps de lancer les différents festivals qui égayent les deux mois d'été.

Temps de pause, de ressourcement, l'été est toujours un moment privilégié pour se reposer d'une année souvent passée « sur les chapeaux de roue ». C'est également un moment pour découvrir ou redécouvrir un patrimoine historique important, et les nombreux concerts estivaux portent à cette aventure.

L'orgue est très présent en cette période estivale à travers les différents départements de notre grande Région. De la Haute-Vienne aux Deux-Sèvres, de la Creuse à la Gironde, de la Dordogne aux Pyrénées Atlantiques, vous trouverez un concert d'orgue dans les églises, abbayes ou cathédrales romanes ou gothiques voire modernes comme l'église de Royan.

Notre Association va profiter de ce repos pour justement travailler sur le site Internet afin de compléter l'inventaire. Déjà, le mois dernier, onze instruments ont rejoint la longue liste des instruments régionaux déjà en ligne. De nouvelles rubriques sont prévues également afin de rendre le plus complet possible notre site pour les amateurs d'orgues, les historiens et les organistes et facteurs d'orgues.

Enfin, après une longue pause, nous proposons de renouer à une tradition dans notre Association : une sortie d'étude sur trois jours. Fin août, nous reviendrons dans les Deux-Sèvres pour découvrir au moins deux instruments (St-Loup et Parthenay) et un patrimoine très riche et varié que nous propose l'ensemble de nos départements aquitains.

Je vous souhaite donc de bonnes vacances, un bel été chargé de musique d'orgue et de patrimoine.

**Philippe BEZKOROWAJNY**

**Comment adhérer à A.D.O.R.A. ?** : Membre actif 16€ (adultes) – 8€ (enfants, étudiants) – Membres bienfaiteurs à partir de 23€

Envoyer votre règlement à l'adresse du siège social par chèque à l'ordre d'A.D.O.R.A. (Compte bancaire CIC n°10041575)

Adresse électronique : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr)

## LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: [www.orgue-aquitaine.fr](http://www.orgue-aquitaine.fr) est régulièrement consulté. Le mois de juin a été riche en nouveautés : 11 nouveaux instruments et 2 mises à jour. Voici les nouveaux instruments mis en ligne : l'orgue polyphone de Podensac (33), le nouvel orgue de Cambo-les-Bains (64) et 9 orgues pour le département de la Vienne (Béruges, Châtellerault {St Jacques, St-Jean-Baptiste et St-Jean l'Evangeliste}, St Martin de Ligugé, Loudun et Poitiers {St Cyprien, Temple et Institution Larnay}). Les deux mises à jour concernent les orgues de Pellegrue et de Portets (33). D'autres nouveautés vont être mises en ligne cet été. Toutes remarques sont attendues par mail : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr). Nous trouvons **430** instruments dans l'inventaire de la Région plus **24** instruments disparus, **10** pour le Gers et **21** pour les instruments visités. Le fonds d'archives de l'Association est actuellement riche de plus de 15 990 documents.

**Sortie dans les Deux-Sèvres (St-Loup-sur-Thouet – Parthenay) avec visites d'orgues, église, châteaux et autres surprises. Cette sortie est proposée pour les 27-28 et 29 août. Prix par personne : 280€. Trajet en co-voiturage. Inscription avant le 17 juillet impérativement.**

## L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

### CHARENTE

#### \* ST-AMANT DE BOIXE : Abbatale

- 27/7 à 20h30 : Emmanuel ARAKELIAN (St-Maximin la Ste Baume), Ugo GIANOTTI et Guillaume REBINGUET-SUDRE (violons)

- 28/7 à 18h : Les traversées Baroques et Laurent STEWART (orgue)

- 2/8 à 20h30 : Anne DELAGE (historienne de l'art) et Sébastien WONNER

- 4/8 à 18h : Musiques des cours germaniques avec instruments et Tom FOSTER (orgue et clavecin)

### CHARENTE-MARITIME

#### \* ROYAN : Eglise Notre-Dame

- 17/7 à 20h30 : Frédéric AMMANN CHANEL (violon) et Emmanuelle PIAUD (titulaire)

- 7/8 à 20h30 : Lucile DOLLAT

#### \* SAINTES : Cathédrale Saint-Pierre

- 7/7 à 18h : Dominique FERRAN (ND la Grande à Poitiers)

- 22/8 à 20h : Trio KERVAREC (bombarde, cornemuse et orgue)

#### \* SAUJON : Eglise Saint-Jean-Baptiste

- 12/7 à 21h : Manuel SUDRIE (trompette) et Jorris SAUQUET (Paris)

- 6/8 à 21h : Sébastien HENNEQUET (trombone) et Didier HENNUYER (orgue)

- 16/8 à 21h : Aniana MALALAHAISSA (soprano), Mathieu ROCHE (hautbois) et Nicolas LOTH (orgue)

### CORREZE

#### \* BORT-LES-ORGUES : Eglise

- 9/8 à 21h : Natacha TRIADOU (violon) et Marc CHIRON (orgue)

### CREUSE

#### \* AUBUSSON : Eglise Sainte-Croix

- 28/7 à 17h : S. TROUILLEUX et J.B. BRESSON (trompettes) et Pierre ASTOR (orgue)

- 18/8 à 17h : David DECOUCHANT (saxophone) et Pierre ASTOR (orgue)

### DEUX-SEVRES

#### \* CELLES-SUR-BELLE : Abbatale

- 7/7 à 16h : Maîtrise de Notre-Dame de Paris et Yves CASTAGNET (orgue)

- 21/7 à 15h : Jean-Baptiste ROBIN (chapelle de Versailles), Valentine MICHAUD (saxophone) et Quatuor ELLIPSOS

- 27/7 à 16h : Sarah KIM (orgue) et Francis PERRIN (récitant) « les 1000 ans de l'abbaye »

### DORDOGNE

#### \* BELVES : Eglise Notre-Dame

- 7/8 à 21h : Jean-Emmanuel FILET (Bordeaux : St-Seurin)

#### \* NONTRON : Eglise ND des Ronces

- 13/7 à 16h30 : Patricia CHERTIER (flûte) et Olivier SALANDINI (orgue)

- 25/7 à 16h : Uriel VALADEAU (Bergerac), ciné concert.

- 9/8 à 16h30 : Stéphane ELIOT musiques de films à l'orgue
- 12/8 à 16h30 : Chorale Voces Sacrae et Peter PARSHALL (orgue)

\* **ST CYPRIEN : Abbatale**

- 15/8 à 18h : Jean-Pierre LECAUDEY (Paris)

\* **SARLAT-LA CANEDA : Cathédrale Saint-Sacerdos**

- 17/8 à 11h : Jean-Pierre LECAUDEY (Paris)

**GIRONDE**

\* **ARCACHON : Temple protestant**

- 6/7 à 20h : Ensemble TRAVERSEE avec Maïa DARME (harpe), Myriam DARME (flûtes) et Philippe BEZKOROWAJNY (Bx : Ste Marie)

\* **ARCACHON : Basilique Notre-Dame**

- 10/8 à 20h30 : Isabelle LAGORS (harpe) et Christian OTT (orgue)

\* **BORDEAUX : Cathédrale Saint-André**

- 23/7 à 20h : Jean-Baptiste DUPONT (titulaire)
- 30/7 à 20h : A. ORLOVA
- 6/8 à 20h : Philippe LEFEBVRE (titulaire honoraire de ND de Paris)
- 13/8 à 20h : Anne-Gaëlle CHANON

\* **BORDEAUX : Basilique Saint-Michel ORGUES D'ETE**

- 17/7 à 18h : Carlos BOLLO (Espagne)
- 24/7 à 18h : Samuel GASKIN (Grande-Bretagne)
- 31/7 à 18h : Vincent WARNIER (Paris : St-Etienne du Mont)
- 7/8 à 18h : Paul DARROUY (titulaire)
- 14/8 à 18h : Morgane COLLOMB (soprano) et Anastasie JEANNE (orgue)
- 21/8 à 18h : Angela KRAFT CROSS (USA)
- 28/8 à 18h : Silva MANFRE (Autriche)

\* **BORDEAUX : Abbatale Sainte-Croix ORGUES D'ETE**

- 18/7 à 18h : Carlos BOLLO (Espagne)
- 25/7 à 18h : Paul GOUSSOT (titulaire)
- 1/8 à 18h : Vincent WARNIER (Paris : St-Etienne du Mont)
- 8/8 à 18h : Quentin GUERILLOT (St Denis)
- 15/8 à 18h : Morgane COLLOMB (soprano) et Anastasie JEANNE (orgue)
- 22/8 à 18h : Angela KRAFT CROSS (USA)
- 29/8 à 18h : Silva MANFRE (Autriche)

\* **GUITRES : Abbatale Notre-Dame SAISON MUSICALE**

- 7/7 à 17h : Ensemble TRAVERSEE avec Maïa DARME (harpe), Myriam DARME (flûtes) et Philippe BEZKOROWAJNY (Bx : Ste Marie)
- 14/7 à 17h : Alain BOUVET (St Etienne de Caen)
- 28/7 à 17h : Vincent WARNIER (Paris : St-Etienne du Mont)
- 4/8 à 17h : Maximilien WANG (Bordeaux : St Ferdinand) et quatuor vocal
- 11/8 à 17h : Pascal CLARHAUT (trompette) et Frédéric LEDROIT (cathédrale d'Angoulême)

\* **GUJAN-MESTRAS : Eglise Saint-Maurice**

- 17/7 à 21h : Isabelle LAGORS (harpe) et Christian OTT (orgue)

\* **LA REOLE : Eglise Saint-Pierre**

- 2/8 à 21h : Concert des élèves de la master class de Paul GOUSSOT

\* **SOULAC-SUR-MER : Basilique ND de la Fin des terres**

- 15/8 à 21h : Cuivres et orgue

**LOT-ET-GARONNE**

\* **AGEN : Cathédrale Saint-Caprais**

- 3/7 à 17h : Chœur russe de Paris Znamenie et Luc STELLAKIS (orgue)
- 10/7 à 17h : Pauline et Jérôme CHABERT (titulaire)
- 17/7 à 17h : Thierry CAZALS (flûte) et Vincent GRAPPY (cathédrale de Blois)
- 24/7 à 17h : Martin TEMBREMAMDE (Bordeaux : St Louis) et trompettes
- 31/7 à 17h : Vincent RIGOT
- 7/8 à 17h : Isabelle LAGORS (harpe) et Christian OTT (Cathédrale de Versailles)
- 14/8 à 17h : Quintette de cuivres EPSILON et orgue

- 21/8 à 17h : Luc STELLAKIS
- 28/8 à 17h : Cécile FORNEROD (soprano) et Pauline CHABERT (orgue)

\* **NERAC : Eglise Notre-Dame**

- 7/7 à 17h : Nadia LAVOYER (soprano) et Sylvie PEREZ (orgue)
- 13/7 à 20h00 : Thierry ESCAICH (Paris)

**PYRENEES ATLANTIQUES**

\* **BIARRITZ : Eglise Saint-Charles**

- 16/7 à 20h30 : Isabelle FONTAINE (cathédrale de Soissons)

\* **LOUVIE-JUZON : Eglise Saint-Martin**

- 23/8 à 20h30 : Thomas OSPITAL (Paris : St Eustache)

\* **OLORON-SAINTE-MARIE : Cathédrale**

- 6/7 à 20h30 : Romain BAUDOIN et Guilio TOSTI (vielles à roue) et Valentin LABORDE et Loriane LLORCA (orgue)

\* **PAU : Temple**

- 24/7 à 20h : Perrine DEVILLERS (soprano) et Matthieu BOUTTINEAU (orgue)

\* **ST JEAN-DE-LUZ : Eglise Saint-Jean-Baptiste**

- 29/7 à 18 : Jésus MARTIN MORO (titulaire)

\* **URRUGNE : Eglise Saint-Vincent**

- 11/8 à 18h : Thomas OSPITAL (Paris : St-Eustache)

**VIENNE**

\* **POITIERS : Cathédrale Saint-Pierre**

- 21/7 à 17h30 : Pierre MEA
- 28/7 à 20h30 : Concert des professeurs de l'Académie : Jean-Baptiste ROBIN, Johan VEXO et Olivier HOUETTE
- 18/8 à 17h30 : Juan de la RUBIA (Barcelone)

\* **POITIERS : Eglise Notre-Dame la Grande**

- 20/7 à 11h : Michel ALABAU (Paris)

\* **POITIERS : Eglise Sainte-Radegonde**

- 2/8 à 17h : Concert des finalistes de l'Académie Internationale d'orgue

**HAUTE-VIENNE**

\* **LIMOGES : Cathédrale**

- 7/7 à 17h : Laurent BELETRAN (trompette) et Antoine METELIN (orgue)
- 14/7 à 17h : David HIRST
- 21/7 à 17h : Franck BESINGRAND (Rodez)
- 28/7 à 17h : Francis DUPOUX
- 11/8 à 17h : Caroline CHARDONNET (violon) et Olivier CHARDONNET (orgue)

## L'ORGUE ET LES ARCHIVES

\* **Louis BRIERE** (d'après un écrit d'Etienne Delahaye aimablement communiqué par Christophe Rouby) :

Facteur d'orgues tombé dans l'oubli, Louis Brière est né le 3 mai 1855 à Saint-Pierre-le-Vieux en Vendée. Il est l'auteur d'une vingtaine d'orgues dont deux en Aquitaine : celui de la chapelle des Pères du Saint-Esprit rue Gratiolet à Bordeaux et celui de l'église Saint-Etienne à Niort. Inauguré le 17 novembre 1898, l'orgue de la chapelle est un petit instrument à deux claviers et 9 jeux. Le 26 novembre 1902, l'organiste de l'église Saint-Ferdinand de Bordeaux, Joseph Daëne, inaugure l'orgue de l'église Saint-Etienne du Port à Niort. Ce dernier instrument aurait été construit pour une salle de spectacle bordelaise et installé à Niort pour une somme minimale de 4000 francs au lieu de 22000 francs pour un instrument neuf. Cet instrument comprenait 14 jeux sur deux claviers.

On ignore tout sur sa formation. Le 3 août 1878, il épouse à Paris Anastasie Marie Joséphe Loth (1851-1886) avec qui il aura 4 enfants. Le 1<sup>er</sup> octobre 1896, il épouse à Londres en secondes noces Minnie Clara West. Il se retire avec sa nouvelle épouse à Hourtin après 1904. Les époux Brière avec acquis en 1900 une propriété de 55 hectares à Pelous.

Le 30 mai 1924, Louis Brière meurt à Hourtin dans sa propriété à l'âge de 69 ans.