



LA LETTRE D'A.D.OR.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine
Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

N°174 AVRIL 2016

Orgue, éveille-toi...

Non, non, je ne vais pas vous parler d'une inauguration d'un orgue, même si le titre de cet éditorial pourrait y faire penser.

Avec les beaux jours, le printemps s'installant, les concerts dans nos églises commencent à fleurir. Vous pourrez vous en rendre compte par vous-même en consultant l'agenda chargé de ce mois.

Dès que les températures remontent, les concerts peuvent reprendre dans les nefs souvent froides et humides de nos églises.

Depuis, le mois dernier, nous essayons d'annoncer également les concerts des départements de feu les régions Poitou-Charentes et Limousin. Tous les mois, nous essayons d'annoncer un maximum de manifestations, mais nous ne sommes pas forcément au courant de toutes. Quelques organisateurs nous envoient par mail des renseignements fort utiles, mais chaque mois, des concerts sont oubliés parce que nous n'avons pas pu trouver l'information à temps. C'est bien entendu indépendant de notre volonté, il y a forcément des oublis.

Notre site Internet évolue peu à peu. Avec l'agrandissement de notre Région, nous avons plus de 100 instruments à ajouter à l'inventaire. La rédaction des fiches par instruments est en cours, ainsi que celles des instruments disparus et des instruments visités lors de nos sorties d'études. Ces nouvelles fiches devraient être mises en ligne d'ici à l'été prochain. Quant à l'ancien site, il va peu à peu se retirer de la toile informatique, pour laisser la place à notre nouvel espace d'information. Toutes vos remarques et vos suggestions sont les bienvenues afin que nous puissions, Stéphane Raffaud et moi-même, améliorer notre outil de travail.

En ce mois d'avril, nos activités vont aller crescendo avec une nouvelle visite aux Archives Départementales de la Loire-Atlantique à Nantes pour compiler les archives de la maison Beuchet-Debierre, ainsi que les archives du Gers et également les archives municipales de Bordeaux qui ont fait peau neuve dans de nouveaux locaux dans le quartier de Bordeaux-Bastide. Nous partirons dans le pays de la truffe afin de découvrir l'orgue de Sorges inauguré l'été dernier et le château de Bourdeilles, l'une des quatre baronnies du Périgord.

Philippe BEZKOROWAJNY

Comment adhérer à A.D.OR.A. ? : Membre actif 16€ (adultes) – 8€ (enfants, étudiants) – Membres bienfaiteurs à partir de 23€
Envoyer votre règlement à l'adresse du siège social par chèque à l'ordre d'A.D.OR.A. (Compte bancaire CIC n°10041575)

Adresse électronique : adora.orgue@wanadoo.fr

LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Première sortie d'étude au pays de la truffe avec visite de l'orgue de Sorges et du château de Bourdeilles le samedi 23 avril prochain.
Prix par personne : **40€**. Inscription avant le 16 avril.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: www.orgue-aquitaine.fr évolue peu à peu. Actuellement, les fiches des instruments des départements de Poitou-Charentes et du Limousin sont en cours d'élaboration. Toutes remarques sont attendues par mail : adora.orgue@wanadoo.fr

L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

CHARENTE :

ANGOULEME : Cathédrale

- 30/4 à 21h : Requiem de Duruflé par l'Ensemble vocal du Conservatoire, l'ensemble vocal op.86 sous la direction de Sophie FERROT et avec Frédéric LEDROIT (titulaire)

PRANZAC : Eglise

- 3 /4 à 17h00 : Jean-Luc HO

DORDOGNE :

BERGERAC : Eglise Saint-Jacques

- 3 /4 à 15h30 : Piano et orgue avec Uriel VALADEAU (orgue)

GIRONDE :

BORDEAUX : Cathédrale Saint-André

- 8/4 à 20h30 : Son et Lumière avec Cindy CASTILLO (orgue), l'ensemble Plapla Pinki et Robin Fox

BORDEAUX : Chapelle de la Madeleine

- 2/4 à 18h30 : Franck BESINGRAND (Rodez) et Marie-Noëlle CROS (cantatrice)

BORDEAUX : Eglise Saint-Bruno

- 1^{er}/4 à 20h30 : Matthieu de MIGUEL (ND de la Dalbade à Toulouse)

BORDEAUX : Eglise Saint-Ferdinand

- 2/4 à 16h30 : Philippe BEZKOROWAJNY (Ste-Marie de la Bastide)

BOURG : Eglise Saint-Géronce

- 2/4 à 20h30 : Ensemble musique ancienne APERTURA sous la direction de Jean GOUJON avec orgue.

CREON : Eglise Notre-Dame

- 10/4 à 17h00 : Christopher HAINSWORTH (orgue)

MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent

- 2/4 à 11h30 : Alexandre CAPDEVIELLE DARRE (Bordeaux)

SAINT-ANDRE-DE-CUBZAC : Eglise Saint-André

- 24/4 à 16h : Ensemble NOVARUM avec Agnès MASSIAS BOGNENKO (soprano), Olivier BEKRETAOUI (ténor) et Lucie SANS (orgue)

TALENCE : Eglise Notre-Dame

- 19/4 à 20h30 : Matthieu de MIGUEL (Toulouse)

PYRENEES-ATLANTIQUES :

URRUGNE : Eglise Saint-Vincent

- 2/4 à 18h : Mickaël LONSDALE (récitant), Père Vincent-Marie (Orgue), Bernard Masson (baryton), Odile Samoel (comédienne), Eric Samarens (percussions)

VIENNE : POITIERS : Eglise Notre-Dame la Grande

- 16/4 à 11h : Ensemble Jachet de Montoue et Dominique FERRAN (titulaire)