

# La Lettre d'A.D.OR.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine

Siège Social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

Site internet : <http://pagesperso-orange.fr/adora.orgue> - E.mail : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr)

N° 138 JANVIER 2013

EDITORIAL :

## Une nouvelle année pleine de projets

Après les fêtes de Noël, nous voici arrivés dans une nouvelle année.

Je vous présente tous mes meilleurs vœux pour cette année nouvelle, qu'elle apporte sante, joie, bonheur, réussite et plein de musique, d'orgue évidemment !

Le mois de janvier est le rendez-vous incontournable, pour notre association, de l'Assemblée Générale Ordinaire. Lors de cette réunion, nous faisons le point sur l'année écoulée et nous abordons les projets futurs à mettre en place.

Cette année, nous accueillerons un trio de Dax comprenant flûte traversière, saxophone et orgue à Coutras en octobre. Deux sorties sont programmées au printemps et à la fin de l'été exceptionnellement cette année. Deux repas sont prévus à la fin de l'hiver et au mois de juin.

Notre association va prendre en charge également peu à peu un deuxième lieu de concert : l'église Sainte-Marie de la Bastide à Bordeaux. L'association qui organisait des concerts étant en sommeil depuis de longues années, il est bon de profiter que votre président soit titulaire de l'instrument, pour y organiser un ou deux concerts par an.

Les recherches d'archives vont aller bon train, car il serait bien qu'en juin prochain, le texte de l'ouvrage sur les orgues de Bordeaux soit prêt pour le comité de lecture. La publication pourrait avoir lieu en fin d'année ou bien au premier semestre 2014. Le site Internet de l'association va devoir changer, se relooker comme on dit, car le logiciel utilisé jusqu'à présent est devenu obsolète.

2013 sera une année riche en projets, à nous de les mener à bien, même en ces temps de crise. C'est ensemble, que nous pourrons faire vivre notre association.

Alors bonne année à tous, et bonne année à A.D.OR.A.

Philippe BEZKOROWAJNY

Comment adhérer à A.D.OR.A. ? :

Membre actif : 16€ (adultes) - 8€ (enfant, étudiant)

Membre bienfaiteur : à partir de 23€

Envoyer votre règlement par chèque à l'ordre d'A.D.OR.A. à l'adresse du siège social

Compte bancaire BNP Paribas n°10041575

## ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE

*Samedi 26 janvier 2013 à 14h30 aux salles polyvalentes de Coutras*

**Venez nombreux**

## LES ACTIVITES D'A.D.O.R.A.

Assemblée Générale Ordinaire le samedi 26 janvier à 14h30 aux salles polyvalentes à Coutras. Votre présence est plus que souhaitée.

L'écriture d'un ouvrage sur les orgues de Bordeaux du 15<sup>ème</sup> siècle à nos jours avance bien. Actuellement, plus de 150 pages sont écrites pour aboutir à un total avoisinant les 250 à 300 pages. Une première épreuve devrait être soumise au comité de lecture en juin 2013. L'édition pourrait avoir lieu fin 2013 ou première moitié 2014.

Le Trio Aquilon de Dax (flûte, saxophone et orgue) sera l'invité d'A.D.O.R.A. en octobre 2013 pour un concert en l'église de Coutras précédé dans l'après-midi d'une rencontre avec les élèves de l'école de musique de Coutras.

La quête d'archives continue et devrait se passer essentiellement à Bordeaux dans l'immédiat. Actuellement, le fonds d'archives d'ADORA est riche de plus de 9800 documents.

## L'ORGUE EN AQUITAINE

### GIRONDE

\* **BORDEAUX : Chapelle de la Madeleine**

- 5/1 à 18h30 : Pierre COGEN

\* **TALENCE : Eglise Notre-Dame**

- 15/1 à 20h30 : Didier ROUSSEAU

→ Libre participation – Eglise chauffée

## LE SITE INTERNET D'A.D.O.R.A.

Pas de nouveauté en décembre. Actuellement, ce sont toujours 251 instruments aquitains qui sont consultables : 43 pour la Dordogne, 100 pour la Gironde dont 40 pour Bordeaux, 30 pour les Landes, 17 pour le Lot-et-Garonne et 61 pour les Pyrénées Atlantiques.

Seront bientôt mis en ligne : AUROS, BORDEAUX (St-Victor), PAU (Temple).

Parmi les orgues visitées seront mises en lignes les orgues de BAGNERES DE BIGORRE, CAEN (St Etienne), CARCASSONNE (Basilique), FLEURANCE DU GERS, ST BERTRAND DE COMMINGES, ST JUST DE VALCABRERE.

Concernant les orgues disparues, seront bientôt en ligne les orgues de BORDEAUX (orgue Wenner de la Madeleine, cabinet d'orgue du 18<sup>ème</sup> siècle de Dom Bedos, orgue du 18<sup>ème</sup> de Ste Eulalie), OLORON STE MARIE (Eglise Sainte Croix), STE FOY LA GRANDE (Eglise Notre-Dame).

Une refonte du site sera nécessaire en 2013, car le logiciel utilisé depuis 2001 pour la confection du site ne sera bientôt plus lisible sur les navigateurs du web. Cela va obliger de changer de logiciel (chose très facile à faire) et refaire l'ensemble des pages du site (plus long et compliqué car il y en a plus de 300 !).

## LES ARCHIVES DE L'ORGUE EN AQUITAINE

Nous avons déjà évoqué le fait que les orgues n'étaient pas toujours jouées par des hommes.

En effet, si au 19<sup>ème</sup> siècle, il semble que les grands instruments de tribune sont réservés aux messieurs, quelques orgues d'accompagnement sont tenus par des dames.

Mais, au regard des archives, nous nous rendons compte qu'au 18<sup>ème</sup> siècle, les femmes sont très présentes aux claviers d'orgues de paroisses importantes. C'est le cas à Bordeaux avec la paroisse Saint Projet qui compte deux femmes et surtout Sainte Eulalie qui voit se succéder entre 1714 et 1782, sept femmes ou demoiselles organistes du grand orgue de tribune.

Les archives risquent nous apprendre encore de belles choses. Affaire à suivre...