

La Lettre d'A.D.O.R.A.

Association pour le Développement de l'ORgue en Aquitaine

Siège Social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

Site internet : <http://pagesperso-orange.fr/adora.orgue> - E.mail : adora.orgue@wanadoo.fr

N° 130 AVRIL 2012

EDITORIAL :

Escapade gersoise

En ce mois d'avril, A.D.O.R.A. propose sa première sortie d'étude sur une journée, le samedi 21 avril, en terres gersoises. Le Gers, n'est pas étranger à notre association, puisque nous avons visité déjà cette région en 2004 (Lectoure, Fleurance).

Cette 21^{ème} sortie, aura comme fil conducteur, la mise en parallèle avec les orgues gersoises et notre région aquitaine, puisque nous visiterons les orgues de Gimont et de Monfort. Le premier instrument, a été construit par Godefroy Schmidt en 1772 et il est également l'auteur des orgues de l'église Notre-Dame de Bordeaux (dont il ne reste que le magnifique buffet et quelques tuyaux). Le second instrument, a été restauré en 1785 par un ancien ouvrier de Dom Bedos, Jean-Baptiste Baïssac-Labruyère (facteur que l'on retrouve à Bordeaux, Lescar, Louvie Juzon...). Cet instrument datant de la deuxième moitié du 18^{ème} siècle était construit pour l'église Saint Jean-Baptiste de Libourne. Nicolas Henry le restaura l'instrument en reconstruisant le buffet et Wenner le transféra en l'église Saint-Eloi de Bordeaux en 1855. La paroisse de Monfort acheta cet orgue en 1857. Depuis, l'orgue est parfaitement entretenu par Alain Faye.

Quant à Gimont, l'orgue est entretenu par son titulaire qui est facteur d'orgues, Jean Daldosso. Ce dernier nous fera une visite de ses ateliers après l'audition de l'orgue classé riche de 26 jeux sur 3 claviers et pédalier.

Une belle sortie en perspective vous est donc proposée en attendant celle de septembre dans les Hautes Pyrénées avec les orgues de Bagnères de Bigorre, Arreau et de Cauterets.

De bons moments et de belles rencontres sont encore au programme cette année.

Philippe BEZKOROWAJNY

Comment adhérer à A.D.O.R.A. ? :

Membre actif : 16€ (adultes) – 8€ (enfant, étudiant)

Membre bienfaiteur : à partir de 23€

Envoyer votre règlement par chèque à l'ordre d'A.D.O.R.A. à l'adresse du siège social

Compte bancaire BNP Paribas n°10041575

SORTIE DANS LE GERS (Gimont-Monfort)

Samedi 21 avril 2012

Prix par personne : 55€ (réservation avant le 13 avril)

LES ACTIVITES D'A.D.O.R.A.

Réservation obligatoire avant le 13 avril pour la sortie dans le Gers. Nous louons un véhicule 9 places pour l'occasion et nous aurons aussi un véhicule 5 places à notre disposition. Inscrivez-vous vite !

Les recherches d'archives vont continuer à Pau ce mois-ci. Actuellement ce sont plus de 9500 documents qui sont dans le fond de l'association.

L'ORGUE EN AQUITAINE

GIRONDE

* **BORDEAUX : Abbatale Sainte-Croix**
- 11/4 à 20h30 : Francis CHAPELET et Uriel VALADEAU

* **BORDEAUX : Saint-Bruno**
- 14/4 à 20h30 : Bruno FORST
- 4/5 à 20h30 : Pierre PINCEMAILLE (St-Denis)

* **BORDEAUX : Saint-Louis des Chartrons**
- 6/5 à 16h : Pierre OFFRET (Bordeaux : La Madeleine)

* **CREON : Eglise Notre-Dame**
- 13/4 à 21h : Jean René ANDRE (Rennes)

* **TALENCE : Eglise Notre-Dame**
- 17/4 à 20h30 : Brice MONTAGNOUX (orgue) et Jean-François RAYMOND (trompette)

LANDES

* **SAINT-PIERRE-DU-MONT : Eglise Saint-Pierre**
- 13/4 à 21h : Baptiste Florian MARLE OUVARD improvisation sur le film muet « L'aurore »

* **SAINT-SEVER : Abbatale**
- 14/4 à 21h : Virgile MORIN

PYRENEES ATLANTIQUES

* **SAINT-JEAN-DE-LUZ : Eglise Saint Jean-Baptiste**
- 16/4 à 21h : Jügren ESSL (concert hommage à Robert Doisneau)

* **URRUGNE : Eglise Saint-Vincent de Xaintes**
- 12/4 à 18h : Chœurs d'enfants d'Urrugne sous la direction de Véronique CLERC et Ana AGUADO (orgue)
- 15/4 à 18h : Jean-Baptiste ROBIN

LE SITE INTERNET D'A.D.O.R.A.

Pas de nouveauté en mars, seul un instrument disparu : BIDART (château du Baron de l'Epée – Orgue monumental Cavaillé-Coll). Et le grand lifting du site continue.

Actuellement ce sont 241 instruments consultables en ligne (41 pour la Dordogne, 97 pour la Gironde, 29 pour les Landes, 17 pour le Lot-et-Garonne et enfin 57 pour les Pyrénées Atlantiques), plus 14 instruments disparus.

Devraient arriver bientôt : Bordeaux (Chapelle de l'école Saint-Genès - St-Victor et chapelle des Spiritains), Rions, Sauveterre de Guyenne, Urt (ND de l'Assomption)...

Parmi les instruments disparus devraient être prochainement mis en ligne : Agen (Sacré-Cœur {orgue Schwenkedel}), Bordeaux (La Madeleine {orgue Wenner})- ND du Cypressat – Grand-Théâtre, orgue de chœur du Sacré-Coeur, Lormont, Oloron-Sainte-Marie (Sainte-Croix)

L'ECHO DES TUYAUX

* **BORDEAUX : Cathédrale Saint-André**
Concours pour la nomination d'un nouveau titulaire des grandes orgues

C'est le dimanche 15 avril prochain à 14h30 qu'aura lieu le concours pour nommer un nouveau titulaire du grand orgue de la cathédrale après le départ à retraite de Christian Robert.

Nous ne connaissons pas encore les finalistes qui seront présents lors de ce concours. Nous vous ferons le résumé de ce concours dans la prochaine *Lettre d'A.D.O.R.A.*

* **BORDEAUX : Eglise Saint-Louis des Chartrons**

L'orgue restauré en 2005 fait actuellement l'objet de travaux complémentaires qui lui seront bénéfiques. Les travaux sont confiés à Bernard Hurvy qui a magnifiquement restauré les orgues de Saint-Michel et qui entretient les orgues de Guîtres.

* **GUETHARY : Eglise Saint-Nicolas**

L'orgue de l'église est en restauration par la maison Azpiazu qui l'a construit dans les années 1950. L'orgue devrait reparler ce mois-ci.

* **LA REOLE : Eglise Saint-Pierre**

L'ensemble du matériel Micot-Wenner de l'ancien orgue de l'abbatale Sainte-Croix de Bordeaux qui avait d'abord été installé à la cathédrale Saint André, était revenu à La Réole. Il vient d'être déménagé à nouveau, mais cette fois-ci pour se faire restaurer par l'atelier de Pascal Quoirin. Une longue restauration s'amorce.