



# LA LETTRE D'A.D.O.R.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine  
Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

## Bonne et heureuse année à tous

2015 s'est terminée et nous avons tous encore à l'esprit les images d'horreur des attentats parisiens. Espérons que 2016, soit une année plus calme.

Cette année, notre association tiendra son Assemblée Générale le samedi 16 janvier au cours de laquelle nous évoquerons les différents projets : 2 sorties d'étude, un repas entre adhérents et la sortie de l'ouvrage sur les orgues de Bordeaux à travers les siècles dont nous parlons depuis longtemps.

Le site Internet de notre Association a fait peau neuve, quelques corrections seront apportées dans les semaines à venir progressivement. Si vous avez des suggestions ou des critiques à faire, n'hésitez pas à nous les faire.

Enfin, 2016 marque également un changement important pour notre Région puisque l'Aquitaine grandit en fusionnant avec feu Poitou-Charentes et Limousin. Historiquement, l'Aquitaine retrouve quelque peu ses frontières de jadis.

L'Aquitaine devient ainsi la plus grande région de France avec ses cinq départements d'origine : Dordogne, Gironde, Landes, Lot-et-Garonne et Pyrénées-Atlantiques et sept départements de plus : Charente, Charente-Maritime, Deux-Sèvres, Vienne, Haute-Vienne, Corrèze et Creuse. De cinq, nous passons donc à douze départements.

Que va-t-il se passer pour A.D.O.R.A. ? Dans l'immédiat, nous en discuterons lors de l'Assemblée Générale du 16 janvier prochain, notre Association ne changera pas de nom. Concernant l'étude des orgues, à moyen terme, nous élargirons notre tâche aux autres départements et ainsi nous doublerons le nombre d'orgues dans nos recherches et sur le site Internet.

Compte-tenu de ces nouvelles dispositions, cela va se mettre peu à peu en place, il faudra être patient. Nous espérons que les orgues de ces sept nouveaux départements seront consultables sur le site Internet de notre Association d'ici à la fin de l'année.

Voilà du travail supplémentaire pour l'année nouvelle à venir ! Alors, à tous, bonne et heureuse année, bonne santé et que l'orgue sonne encore pour longtemps !

Philippe BEZKOROWAJNY

# LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le fond d'archives de l'association comporte au 31 décembre 2015, 11 875 documents. Les recherches ont repris au mois de décembre dernier et continueront ces prochains mois avec une incursion à Auch et Nantes.

Le nouveau site internet d'A.D.OR.A en ligne: [www.orgue-aquitaine.fr](http://www.orgue-aquitaine.fr) est à nouveau consultable.

Assemblée Générale Ordinaire d'A.D.OR.A le samedi 16 janvier à 14h30 en l'Ecole de Musique Jean-Louis Boscq à Coutras. Venez nombreux.

## L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

### GIRONDE :

#### **BORDEAUX : Chapelle de la Madeleine**

- 9/1 à 18h30 : Aurélien DELAGE

#### **BORDEAUX : Eglise Saint-Ferdinand**

- 16/1 à 16h30 : Christian PUEYO (St Seurin de Bordeaux)

#### **MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent**

- 2/1 à 11h30 : Pascal COPEAUX (ND de Bordeaux)

- 6/2 à 11h30 : Jean-Baptiste MONNOT (St-Ouen de Rouen)

#### **TALENCE : Eglise Notre-Dame**

- 19/1 à 20h30 : François ESPINASSE (St-Séverin à Paris)

### PYRENNES ATLANTIQUES

#### **LESCAR : Cathédrale Notre-Dame**

- 3/1 à 15h30 : Concert de Noël avec Philippe BENSE (titulaire)

## L'ORGUE ET LES ARCHIVES

Les dernières recherches d'archives ont apporté leur lot de surprises et d'interrogation. Faisant des recherches généalogiques sur les facteurs et les organistes ayant œuvrés à Bordeaux, nous avons pu trouver quelques renseignements très intéressants. Nous vous en dévoilons quelques aspects en avant-première de la publication de l'ouvrage sur les orgues de Bordeaux que nous publierons avant l'été.

Ainsi, concernant le facteur Henry, il serait originaire des Vosges et s'établit à Bordeaux vers 1816. Cinq enfants naissent à Bordeaux. Notre facteur que nous avons toujours prénommé Nicolas, s'appelait Jean-Baptiste (à ne pas confondre avec un de ses fils qui sera luthier à Paris). Ses ateliers furent d'abord situés rue Fondaudège près de l'église Saint-Ferdinand et deux facteurs travaillèrent pour lui : Bertrand Imbert et Auguste Vital Phébadé. Ce dernier est connu pour avoir construit les orgues des cathédrales de Lectoure et de Condom dans le Gers (ce dernier instrument terminé par Wenner et Götty). Phébadé était natif d'Agen et nous perdons sa trace après sa faillite en 1847. Quant à Henry, nous perdons sa trace à Bordeaux en 1855 où il serait parti s'installer à Paris auprès de son fils luthier pour finir ses jours. Henry quitta Bordeaux après de nombreux déboires et deux chantiers non finis (cathédrales de Luçon et d'Agen).

D'autres renseignements seront à lire dans l'ouvrage en préparation sur les orgues de Bordeaux qui sortira fin juin (souscription en mai). Soyez patient !