



LA LETTRE D'A.D.O.R.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine
Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

Le mois de mai est le mois de l'orgue

A l'initiative de l'Association Nationale Orgues en France, chaque année un week-end du mois de mai est consacré à l'orgue. Visites, conférences, expositions et concerts sont au programme chaque année pour mettre en valeur cet instrument.

Ainsi, vous pourrez vous en rendre compte, notre *Lettre* mensuelle est un peu plus longue que d'habitude compte tenu des nombreuses manifestations autour de l'orgue. Notre association a fêté l'orgue avant l'heure avec la sortie à Bergerac le 25 avril dernier. Les orgues Merklin/Dunand de l'église Notre-Dame et le Cavaillé-Coll de l'église Saint-Jacques ont pu résonner sous les doigts de votre président. Patricia, notre guide, nous fit découvrir quelques aspects fort intéressants de la vieille ville, sous les yeux ou le nez, devrais-je dire, de Cyrano.

L'année prochaine, A.D.O.R.A. préparera une exposition sur l'orgue aquitain pour les journées de l'orgue. En 2015, ce sont les orgues de Bordeaux qui seront à l'honneur avec la sortie du livre en cours d'écriture. En novembre prochain, vous découvrirez l'histoire des différents instruments qui se sont succédés dans la capitale régionale. Une souscription sera lancée durant l'été pour vous procurer ce livre de référence.

Enfin, de prochaines inaugurations sont attendues comme celle de l'orgue restauré par Alain Faye de l'église de Saint-Aigulin en Charente (en juin), de l'orgue neuf sorti des ateliers du facteur François Delhumeau de l'église Saint Germain de Sorges en Dordogne (en août), de l'orgue de l'église de La Réole (en novembre) et enfin celle de l'orgue italien de l'abbaye de Cadouin (en décembre). Viendront également les inaugurations des orgues de Belvès, Saint-Macaire, Sare et certainement d'autres. En attendant, la collégiale de Saint-Emilion a retrouvé son petit orgue Gabriel Cavaillé-Coll en pleine forme sous les doigts du maître Pierre Pincemaille le 19 avril dernier devant un auditoire conquis. Que l'orgue sonne encore longtemps !

Philippe BEZKOROWAJNY

Comment adhérer à A.D.O.R.A. ? : Membre actif 16€ (adultes) – 8€ (enfants, étudiants) – Membres bienfaiteurs à partir de 23€
Envoyer votre règlement à l'adresse du siège social par chèque à l'ordre d'A.D.O.R.A. (Compte bancaire BNP n°10041575)

Adresse électronique : adora.orgue@wanadoo.fr

LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le fond d'archives de l'association continue de grandir avec plus de 11 430 documents.

Voilà un an que le nouveau site internet d'A.D.OR.A est en ligne: www.orgue-aquitaine.fr N'ayant peu évolué, il va voir dans les prochains mois de nouvelles pages enrichir son contenu.

Le repas annuel au restaurant « Le Tripoteau » a réuni 15 convives pour ce moment convivial. Le prochain repas aura lieu chez Mme et Mr Therrat à Sablons le 14 juin prochain.

La sortie à Bergerac du 25 avril dernier s'est très bien déroulée, le matin sous la pluie et l'après-midi sous un soleil radieux. Les orgues des églises Notre Dame et Saint Jacques ont pu être entendues. Après un excellent repas à Bergerac, les 10 participants se sont rendus à Ribagnac pour la visite du château de Bridoire que les époux Guyot ont magnifiquement sauvé de la ruine.

L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

DORDOGNE :

BERGERAC : Eglise Notre-Dame

- 2/5 de 10h à 12h : Uriel VALADEAU

MONTPON-MENESTEROL : Chapelle de Montignac

- 15/5 à 20h30 : Nathalie FODOR (orgue) et Esther MILLION (viole de gambe)

SARLAT-LA-CANEDA : Cathédrale Saint Sacerdos

- Visites guidées de l'orgue le 9/5 de 9h30 à 10h30 et de 14h30 à 16h30 puis le 10/5 de 9h à 10h et de 14h30 à 16h

- 9/5 à 11h : Joël MERRAN et à 17h : Jean-Philippe ROCHEFORT

- 10/5 à 17h : Francis CHAPELET

Exposition sur Jean-François Lépine en la cathédrale jusqu'au 10/5 19h.

GIRONDE :

BAZAS : Cathédrale Saint-Jean-Baptiste

- 8/5 à 17h : Ensemble OPUS 5 (2 trombones, 2 trompettes et orgue)

BORDEAUX : Cathédrale Saint André

- 22/5 à 20h30 : Messe pour 2 orgues de Louis Vierne avec Jean-Baptiste DUPONT (titulaire), Joon HO PARK (orgue de chœur) et le chœur du stage de chant sous la direction d'Alexis DUFFAURE

BORDEAUX : Basilique Saint Michel

- 10/5 à 17h : Paul DARROUY (titulaire)

BORDEAUX : Abbatale Sainte Croix

- 17/5 à 17h : Jean-Luc HO et Anne-Marie BLONDEL (orgue à 4 mains)

BORDEAUX : Chapelle de la Madeleine

- 9/5 à 18h30 : Cécile CLEMENT (soprano) et Frédéric ZAPATA (St Ferdinand de Bordeaux)

BORDEAUX : Eglise Saint-Bruno

- 8/5 à 20h30 : Jésus MARTIN-MORO (St Jean de Luz)

BORDEAUX : Eglise Saint-Eloi

- 9/5 à 16h30 : Christian ROBERT (titulaire honoraire de la cathédrale de Bordeaux)

BOURG-SUR-GIRONDE : Eglise Saint-Géronce

- 9/5 de 14h à 17h et le 10/5 de 16h à 17h visites guidées de l'orgue par Floriane GUIET

BRANNE : Eglise Saint-Etienne

- 3/5 à 15h : Yannick BELKANICHI (trompette) et Caroline DUBROCA (cathédrale d'Aire sur l'Adour)

MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent

- 2/5 à 11h30 : Jean-Baptiste MONNOT (St Louis des Chartrons à Bordeaux)

LANDES :**DAX : Cathédrale Sainte-Marie**

- 31/5 à 16h : Trio AQUILON (saxophone, flûte et orgue)

PYRENNES ATLANTIQUES**SAINT JEAN DE LUZ : Eglise Saint-Jean-Baptiste**

- 25/5 à 18h : Chœur de jeunes ORFEON DONOSTIARRA GATZE et Gerardo RIFON (orgue)

URT : Eglise Notre-Dame

- 14/5 à 18h30 : Freddy EICHELBERGER

IN MEMORIAM

Le 28 avril dernier en l'église Saint Jacques de Pau avait lieu les obsèques de l'organiste Jean Laporte. Né en 1921 dans une petite ville de Corrèze, non voyant de naissance, il entre à l'Institut des Jeunes Aveugles à Paris où il reçoit l'enseignement d'André Marchal pour l'orgue. En 1943, il sort de l'Institut avec les 1^{er} prix d'orgue, piano, improvisation au piano, composition et pédagogie musicale ainsi qu'un second prix en violon et un prix en histoire de la musique. En octobre 1943, il devient titulaire du grand orgue de l'église Saint Jacques de Pau, poste qu'il conserve jusqu'en septembre 1993. C'est un de ses nombreux élèves, Eric Saint-Marc qui prendra sa place aux claviers. En 1973, Jean Laporte créé la classe d'orgue au conservatoire de Pau où il enseigne son art à de très nombreux élèves.

L'ORGUE ET LE DISQUE

Un orgue enregistré sur un orgue aquitain vient de sortir dans les bacs des disquaires. L'instrument mis à l'honneur est celui de l'abbaye Sainte-Scholastique d'Urt au Pays Basque. Instrument construit par Robert Chauvin en 1996 comprenant 2 claviers manuels et un pédalier faisant parler 20 jeux, il remplace un instrument de Mutin Cavaillé-Coll de 1907 dont une partie du matériel sonore se retrouve aujourd'hui dans l'orgue de chœur de l'église Saint-Jacques de Pau. Sœur Marie-Véronique Ruysen, heureuse titulaire de l'orgue (ainsi que le Schwenkedel de l'abbaye Notre-Dame de Belloc voisine) avec Jean-Michel Denis au violon, Jacky Morel au hautbois et Stéphane Goueytes à la trompette, a consacré ce disque à des œuvres du compositeur et organiste Naji Hakim. Elève de Daniel Roth et de la pianiste Hélène Boschi, la religieuse fait magnifiquement sonner son orgue modeste comme un grand orgue. Disque Monthabor enregistré en 2014.