



LA LETTRE D'A.D.O.R.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine
Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

N°235 NOVEMBRE 2021

L'orgue : une affaire de famille (3^{ème} épisode)

Nous reprenons notre série que nous avons abandonnée en novembre 2019. Après les Lépine et les Courtin, nous allons ce mois-ci nous attarder sur une famille qui a vécu essentiellement dans les Landes : les Fageau.

Trois organistes font partie de cette famille. Le premier, Bertrand est né à Montgaillard. Un problème demeure, car les archives ne nous éclairent guère sur la date de baptême car il existe quatre localités portant ce nom (Lot-et-Garonne, Landes, Hautes-Pyrénées et Ariège) mais aucune ne dépendant du diocèse de Lombez (selon son acte de mariage). Bertrand serait donc né vers 1734. Il a été organiste de l'église de la Madeleine à Mont-de-Marsan où il épouse, le 19 février 1759, Cécile Lassère. Le couple aura neuf enfants dont deux seront musiciens. Le 23 novembre 1781, Bertrand devient organiste de la cathédrale de Dax. Veuf, il se marie en la cathédrale avec Françoise Lachaume le 12 mars 1782. L'année suivante, il devient organiste de l'église Saint-Martin de Vic-en-Bigorre où il meurt le 20 juin 1785.

Jean-Baptiste est le fils aîné de Bertrand. Il est né le 14 décembre 1759 à Mont-de-Marsan. Il fut organiste du Couvent des Grands Carmes à Bordeaux, ville où il meurt le 6 novembre 1838 à l'Hôtel-Dieu. Il était célibataire.

Quant à Antoine Théodore, il naît à Mont-de-Marsan le 21 juillet 1775. On ignore tout des cinquante premières années de ce musicien. Le 5 novembre 1825, on le retrouve à Saint-Pierre d'Irube au Pays Basque où il déclare un fils illégitime que Jeanne Hartet couturière vient de mettre au monde. Il épousera cette dernière à Bayonne le 2 mai 1844. Son acte de mariage le stipule comme professeur de musique. Il est présent au mariage de son fils à Virelade en Gironde le 27 novembre 1849. Il meurt avant 1866 (date de décès de son épouse) car on ignore encore aujourd'hui le lieu et la date de son décès. .

Philippe BEZKOROWAJNY

Comment adhérer à A.D.O.R.A. ? : Membre actif 16€ (adultes) – 8€ (enfants, étudiants) – Membres bienfaiteurs à partir de 23€
Envoyer votre règlement à l'adresse du siège social par chèque à l'ordre d'A.D.O.R.A. (Compte bancaire CIC n°10041575)

Adresse électronique : adora.orgue@wanadoo.fr

LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: www.orgue-aquitaine.fr est régulièrement consulté. Toutes remarques sont attendues par mail : adora.orgue@wanadoo.fr. Pas de nouveauté en octobre. Nous trouvons donc **402** instruments dans l'inventaire de la Région plus **20** instruments disparus, **9** pour le Gers et **20** pour les instruments visités.

L'ouvrage sur les orgues de Bordeaux à travers les siècles, préfacé par François-Henri Houbart est toujours disponible. Il est en vente au prix de 30€ (plus de frais de port).

Le fonds d'archives de l'Association est actuellement riche de plus de 15 180 documents.

L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

CHARENTE

* **PRANZAC : Eglise**

- 7/11 à 17h : Yohann VEXO (Paris)

* **ST-AMANT-DE-BOIXE : Abbatale**

- 3/11 à 20h30 : Benjamin STEENS (orgue et clavicorde), Aurélien DELAGE (clavecin), Guillaume REBINGUET (violon) et Evolène KIENER (dulciane, flûte à bec)

DEUX-SEVRES

* **CELLES-SUR-BELLE : Abbatale**

- 20/11 à 16h : Les VAGABONDES (septuor féminin) et orgue : concert de la Ste Cécile

GIRONDE

* **BORDEAUX : Eglise Saint-Bruno**

- 26/11 à 20h30 : Martin TEMBREMÁNDE (St-Louis des Chartrons)

* **MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent**

- 6/11 à 11h30 : Florence ROUSSEAU (cathédrale de Rennes)

* **LA REOLE : Eglise Saint-Pierre**

- 6/11 à 18h : Frédéric MUNOZ (St-Guilhem le Désert) « Musique ibérique »

- 7/11 à 17h : Thilo MUSTER et Samuel FREIBURHAUS (instruments à vent d'Europe centrale) « Souffle des Balkans »

- 14/11 à 18h : Jean-Laurent COEZY (baryton-basse), Pierre BARUSSEAU (trompette) et Uriel VALADEAU (Bergerac) « 1000 ans de musique »

* **LA SAUVE-MAJEURE : Eglise Saint-Pierre**

- 21/11 à 15h : Chorale ARCANA et Martin TEMBREMÁNDE

LANDES

* **SAINT-SEVER : Abbatale**

- 14/11 à 17h : Vincent WARNIER (Paris : St Etienne du Mont)

PYRENNES-ATLANTIQUES

* **URRUGNE : Eglise**

- 27/11 à 21h : Ensemble vocal EMERGENCE de Pau et Loriane LLORCA (orgue) dans le Requiem de DURUFLE et œuvres sacrées du 20^{ème} siècle

L'ORGUE ET LE DISQUE

La Renaissance de l'Orgue à Bordeaux est en train de lancer un label discographique (ROB Records) avec déjà la réédition du concert inaugural de Francis Chapelet sur le Dom Bedos de l'abbatiale Sainte-Croix de Bordeaux en mai 1997. Trois autres disques sont en préparation : un récital donné par Paul Goussot à Sainte-Croix où il est titulaire (enregistré en octobre) et deux programmes sur le Merklin de la basilique Saint-Michel à Bordeaux par Jean-Emmanuel Filet et par Paul Darrouy (titulaire). Nous vous en reparlerons dès leurs sorties.