



LA LETTRE D'A.D.OR.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine
Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

N°209 JUIN 2019

Morcenx retrouve son orgue

Avec le mois de juin, l'été arrive à grands pas. Les concerts sont de plus en plus nombreux, les températures ambiantes des édifices abritant les orgues étant plus clémentes.

Ce mois-ci, le 8 juin à l'issue de la messe dominicale, l'église Saint-Vincent de Paul de Morcenx dans les Landes va retrouver les sonorités de son orgue. Quelques tuyaux avaient souffert d'une maladie du plomb et trois jeux ont été refaits en étain.

Construit initialement en 1979 par Hervé de Bonnault, l'orgue était disposé au sol dans un bas-côté. En 2005, Robert Chauvin de Dax reconstruit l'orgue dans un buffet neuf mais en conservant la partie sonore d'origine. L'orgue est placé en tribune et inauguré par Christian Mouyen le 12 mars 2006.

La maison Pesce de Pau effectua quelques travaux dont notamment le remplacement de plus de 100 tuyaux malades. Des volets peints complètent maintenant l'ensemble, permettant ainsi de protéger la tuyauterie de façade quand l'orgue ne joue pas.

Le mois de juin est aussi l'occasion de fêter l'anniversaire de la naissance d'un facteur d'orgues évoqué le mois dernier : Georges Wenner. En effet, ce dernier naquit il y a deux cents ans, le 17 juin 1819 à Bouzonville.

Le 12 mai dernier, la Renaissance de l'Orgue à Bordeaux a proposé une balade autour des orgues de Wenner dans la capitale girondine. Nous avons pu découvrir le grand-orgue de l'église Saint-Paul qui est abandonné par la ville de Bordeaux alors que la restauration était envisagée il y a quelques années. C'est bien dommage, car nous avons là un précieux témoignage de la facture d'orgues des années 1850. Puis, nous nous sommes rendus à l'église Saint-Bruno pour entendre un orgue de 16 jeux caché derrière le retable baroque et magnifiquement restauré par Alain Faye. Son titulaire, Thierry Grondin, a permis d'entendre les principales ressources de l'instrument. Puis, le parcours s'acheva en l'église Saint-Louis des Chartrons pour entendre le dernier orgue de Wenner. Après une conférence faite par Thierry Semenoux et votre président, un concert de clôture fut proposé par son titulaire, Martin Tembremande. Quel dommage que peu de personnes ait participé à cette journée si intéressante.

Philippe BEZKOROWAJNY

Comment adhérer à A.D.OR.A. ? : Membre actif 16€ (adultes) – 8€ (enfants, étudiants) – Membres bienfaiteurs à partir de 23€
Envoyer votre règlement à l'adresse du siège social par chèque à l'ordre d'A.D.OR.A. (Compte bancaire CIC n°10041575)

Adresse électronique : adora.orgue@wanadoo.fr

LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: www.orgue-aquitaine.fr est régulièrement consulté. Toutes remarques sont attendues par mail : adora.orgue@wanadoo.fr. Deux nouveautés en mai : les orgues de la chapelle Saint-Vincent et de l'église Saint-Martial de Montmorillon dans la Vienne. Ce sont donc **388** instruments qui sont en ligne plus 16 instruments disparus.

L'ouvrage sur les orgues de Bordeaux à travers les siècles, préfacé par François-Henri Houbart est enfin publié. Il est maintenant en vente au prix de 30€ (plus 7,04€ de frais de port).

Le fond d'archives de l'Association est actuellement riche de plus de 14 160 documents.

L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

CORREZE

TULLE : Cathédrale

- 22/6 à 20h30 : Mickael MATTHES

GIRONDE

BORDEAUX : Abbatale Sainte-Croix

- 15/6 à 20h30 : Chœur de chambre et grand chœur Jubilate sous la direction de Pierre Goummare et Paul GOUSSOT (titulaire)

LANGON : Eglise Saint-Gervais

- 2/6 à 17h : Philippe LEFEBVRE (ND de Paris)

LANDES

MORCENX : Eglise Saint Vincent-de-Paul INAUGURATION DE L'ORGUE

- 8/6 à l'issue de la messe dominicale, audition de 30 min avec Christian MOUYEN (cathédrale de Périgueux)

PYRENEES ATLANTIQUES

BAYONNE : Eglise Saint-Etienne

- 30/6 à 18h : Fabrice di FALCO (sopraniste) et Laurent JOCHUM (St Jean-Baptiste de Belleville à Paris)

CIBOURE : Eglise

- 8/6 à 20h30 : Thomas OSPITAL (St Eustache à Paris)

PAU : Temple ROUTE DES ORGUES EN BEARN

- 11/6 à 20h30 : Christian SEGMEHL (saxophone) et Johannes MAYR (Orgue)

SAINT-ETIENNE-DE-BAÏGORRY : Eglise Saint-Etienne FESTIVAL DE BASSE NAVARRE

- 16/6 à 17h : Philippe Emmanuel HAAS (flûte de Pan) et Emmanuel SCHUBLIN (Cintegabelle)

- 23/6 à 17h : Alice JULIEN-LAFFERIERE (violon) et Yves RECHSTEINER (orgue)

SAINT-JEAN-DE-LUZ : Eglise Saint Jean-Baptiste

- 10/6 à 17h : Chœur Pierres Lyriques en Béarn des Gaves sous la direction de François Ithurbide et Pierre OUILHON (orgue)

URRUGNE : Eglise Saint-Vincent

- 23/6 à 15h30 et 18h : Audition de la classe d'orgue associative de la Côte Basque

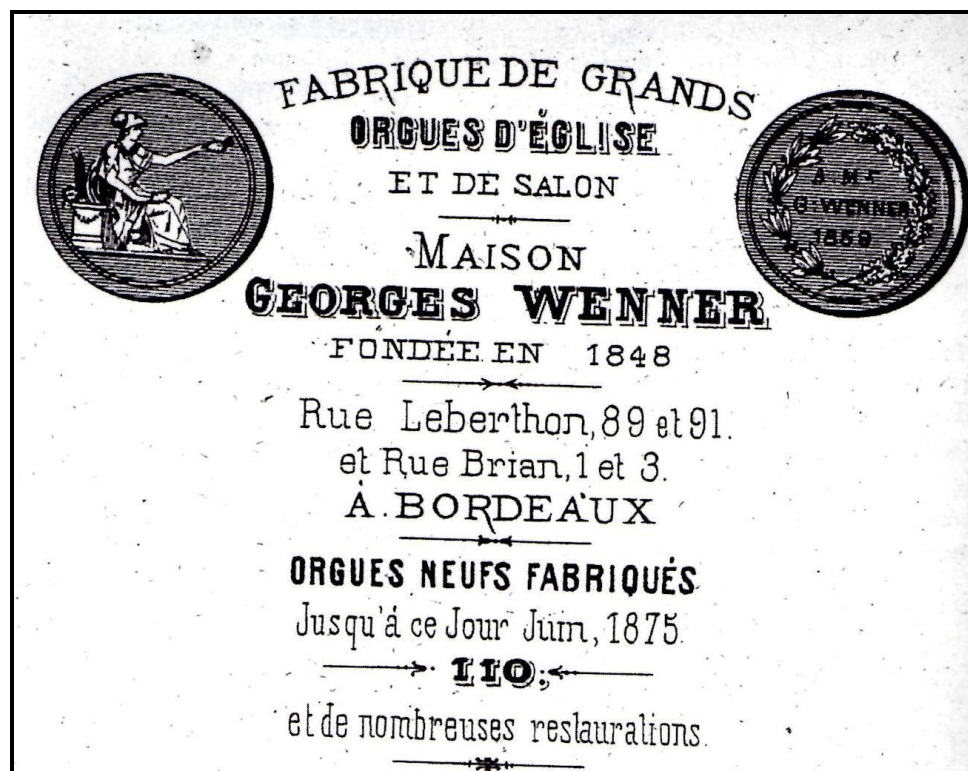
VIENNE

POITIERS : Eglise Saint-Hilaire le Grand

- 30/6 à 17h30 : Matthieu de MIGUEL (Toulouse)

POITIERS : Eglise Notre-Dame la Grande

- 15/6 à 11h : Audition de la classe d'orgue du CRR (Classe d'Olivier Houette)



En-tête de la maison Wenner sur le devis de modification de la console de l'orgue de chœur de l'abbatiale Sainte-Croix de Bordeaux (1875)