



# LA LETTRE D'A.D.O.R.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine  
Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

N°187 JUIN 2017

## En attendant l'été

Certains festivals ont déjà dévoilé leur programme musical estival, d'autres vont bientôt le faire découvrir. La période estivale est toujours riche en concerts et l'orgue tient une grande place dans les programmations, malgré les difficultés toujours plus grandes pour les associations qui voient leurs aides diminuer de plus en plus chaque année.

Comme vous le verrez en consultant l'agenda des concerts d'orgue en Aquitaine, le nombre de manifestations est important annonçant une période intense pour les mois de juillet et d'août. Ainsi, tous les départements de notre Nouvelle Aquitaine seront bientôt concernés. L'orgue résonnera ainsi de la Corrèze au Pays Basque, des Deux-Sèvres au Béarn en passant par les Charentes, le Limousin, le Périgord, les Landes et le Lot-et-Garonne.

A.D.O.R.A. de son côté peaufine sa prochaine sortie d'étude en Corrèze qui aura lieu début septembre. L'ouvrage sur les orgues de Bordeaux est en cours de mise en page et devrait sortir à la fin de l'année. Le site Internet est consulté régulièrement et mis à jour le plus souvent possible.

A.D.O.R.A. continue d'explorer les archives, la tâche est vaste, mais si passionnante. Ainsi, en ce moment les archives municipales de Bordeaux et les Archives Départementales de la Gironde sont visitées régulièrement, mais dès la sortie du livre sur les orgues de Bordeaux, nous nous attaquerons aux nouveaux départements de notre Région et nous irons fouiller les Archives Départementales de la Charente à Angoulême, de la Charente Maritime à La Rochelle, de la Vienne à Poitiers, de la Haute-Vienne à Limoges, de la Corrèze à Tulle, de la Creuse à Guéret et des Deux-Sèvres à Niort. Autant dire, que le travail est loin d'être terminé, que de nombreuses années nous restent pour accomplir cette tâche, tout en laissant aux générations futures le soin de continuer ces recherches.

Alors, en attendant l'été qui arrive à grands pas, allez aux concerts programmés ce mois, qui sont un avant-goût de ce qui vous attend dans les prochains mois. Les beaux jours étant là, c'est aussi l'occasion de découvrir ou redécouvrir un patrimoine historique et architectural abritant nos chers instruments de musique.

Philippe BEZKOROWAJNY

**Comment adhérer à A.D.O.R.A. ?** : Membre actif 16€ (adultes) – 8€ (enfants, étudiants) – Membres bienfaiteurs à partir de 23€  
Envoyer votre règlement à l'adresse du siège social par chèque à l'ordre d'A.D.O.R.A. (Compte bancaire CIC n°10041575)

Adresse électronique : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr)

# LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: [www.orgue-aquitaine.fr](http://www.orgue-aquitaine.fr) est régulièrement consulté. En mai pas de nouveautés. Dans les prochains jours, les orgues de Cadouin, d'Epargnes, du temple de Rouillé, de St Louis de Rochefort devraient être consultables. Bientôt seront disponibles les orgues hors Aquitaine visitées lors des sorties d'étude de l'association. 367 instruments sont en ligne. Toutes remarques sont attendues par mail : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr)

Le fond d'archives de l'Association est actuellement riche de plus de 13 150 documents.

## L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

### GIRONDE

#### **BORDEAUX : Cathédrale Saint-André**

- 9/6 à 20h30 : Concert à la carte par Jean-Baptiste DUPONT (titulaire)

- 15/6 à 20h30 : Les SACQUEBOUTIERS

#### **BORDEAUX : Chapelle de l'Ensemble Scolaire St-Genès**

- 25/6 à 17h : Laurent GRIGNOUX (hautbois) et Paul GOUSSOT (Ste-Croix à Bordeaux)

#### **MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent**

- 3/6 à 11h30 : Classes de clarinette et d'orgue du Conservatoire Municipal

### LANDES

#### **SAINT-VINCENT DE TYROSSE : Eglise Saint-Vincent**

- 16/6 à 21h : Thomas OSPITAL (St-Eustache à Paris) et le chœur de l'ORCB

### PYRENEES ATLANTIQUES

#### **SAINT-ETIENNE-DE-BAÏGORRY : Eglise Saint-Vincent**

- 17/6 à 21h : Thomas OSPITAL (St-Eustache à Paris) et le chœur de l'ORCB

#### **SAINT-JEAN-DE-LUZ : Eglise Saint-Jean-Baptiste**

- 5/6 à 17h : Txistuleris du Conservatoire de Pampelune et Jésus MARTIN MORO (titulaire)

### VIENNE

#### **POITIERS : Eglise Notre-Dame la Grande**

- 17/6 à 11h : Classe d'orgue du CRR

#### **POITIERS : Eglise Saint-Hilaire le Grand**

- 10/6 à 20h30 : Franck BESINGRAND (Rodez)

## LES NOTES DU COMTE DE FLEURY

### **\* BORDEAUX : Basilique Saint-Michel**

Le 1<sup>er</sup> août 1647, le facteur Claude Dupré venant de Villeneuve d'Agen, signe un contrat stipulant qu'il se charge de réparer l'orgue de l'église Saint-Michel de Bordeaux et d'y ajouter trois jeux de régales, à savoir :

- une trompette
- une voix humaine
- un hautbois