



# LA LETTRE D'A.D.OR.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine  
Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

N°232 ETE 2021

## L'orgue en mode estival

Le déconfinement aura été une bonne chose pour les festivals qui vont fleurir cet été.

Même si nous n'avons pas toutes les dates des concerts prévus, même si nous sommes toujours avec une épée de Damoclès au-dessus de nos têtes avec cette pandémie qui semble repartir de plus belle, vous pourrez vous rendre compte que les concerts seront toutefois nombreux cet été.

L'orgue de Gounod dans son nouvel écrin de l'église Saint-Pierre de la Sauve-Majeure a pu enfin être inauguré. Durant cette trêve estivale, on inaugurera l'orgue de St-Amant de Boixe qui a maintenant tous ses jeux et pour l'orgue de Saujon deux jeux supplémentaire dans un module buffet permettent d'augmenter les possibilités sonores de cet instrument.

On attend maintenant l'inauguration prochaine de l'orgue de Saint-Macaire totalement reconstruit.

Profitez-donc de cette période de repos, restez prudent et protégez-vous tout en allant aux concerts au contact du patrimoine musical et architectural de notre région.

Très bon été à tous et bonnes vacances.

Philippe BEZKOROWAJNY

# LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: [www.orgue-aquitaine.fr](http://www.orgue-aquitaine.fr) est régulièrement consulté. Toutes remarques sont attendues par mail : [adora.orgue@wanadoo.fr](mailto:adora.orgue@wanadoo.fr). Pas de nouveauté en juin. Pendant l'été, des mises à jour et l'orgue de la Synagogue de Bordeaux devraient être en ligne. Nous trouvons donc **402** instruments dans l'inventaire de la Région plus **20** instruments disparus, **9** pour le Gers et **20** pour les instruments visités.

**L'ouvrage sur les orgues de Bordeaux à travers les siècles, préfacé par François-Henri Houbart est toujours disponible. Il est en vente au prix de 30€ (plus de frais de port).**

Le fonds d'archives de l'Association est actuellement riche de plus de 14 970 documents.

**Une sortie d'étude sera proposée la dernière semaine du mois d'août sur une journée. Il est encore un peu tôt pour se lancer dans une grande sortie de trois jours, la pandémie étant encore trop présente. Nous vous préviendrons dans les prochains jours du programme de cette sortie.**

## IN MEMORIAM

Le lundi 14 juin dernier, notre Association a perdu un de ses administrateurs en la personne de Paulette Béchereau. Membre fondatrice, mademoiselle Béchereau fut d'abord trésorière de notre association pendant de nombreuses années puis elle laissa sa place à monsieur Dumas et garda les fonctions de trésorière adjointe jusqu'à son dernier souffle. Personne discrète, trésorière exemplaire, elle participait à nos repas entre adhérents et à quelques sorties d'une journée. Nous perdons une grande dame et une administrative hors pair.

## L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

### CHARENTE

**\* SAINT-AMANT DE BOIXE : Abbatale**

- 31/7 à 21h : Inauguration par Martin GESTER
- 4/8 à 20h30 : Elisabeth GEIGER (orgue) et Freddy EICHELBERGER (régale)
- 7/8 à 20h30 : L'ensemble « Les Meslanges » et François MENISSIER (orgue)

### CHARENTE-MARITIME

**\* ROYAN : Eglise Notre-Dame**

- 18/7 à 20h30 : Stéphane BEGUIER et Pascal GACHET (trompette) et Didier LEDOUX (cathédrale de la Rochelle)
- 4/8 à 17h : Joris SAUQUET (Paris)
- 18/8 à 20h30 : Jean-Baptiste DUPONT (cathédrale de Bordeaux)

**\* SAINTES : Cathédrale Saint-Pierre**

- 7/8 à 20h : Nicolas SCHERLEN et Jean-Jacques DARRIET (trompettes) et Benoît PARAYRE (orgue)

**\* SAINTES : Eglise Saint-Vivien**

- 29/8 à 17h : Christian OTT et Isabelle LAGORS (harpe)

**\* SAUJON : Eglise**

- 20/7 à 21h : Jean-Baptiste MONNOT (Rouen) inauguration du module buffet à deux jeux supplémentaires
- 3/8 à 21h : Mélodie MILLOT (soprano), Isabelle VONCK (flûte et viole de gambe), Joris SAUQUET et Julien LUCQUIAUD (orgue)
- 17/8 à 21h : Francine TRACHIER (violon), Stéphan SUEDER (violoncelle) et Louis-Noël BESTION DE CAMBOULAS (orgue)

## CORREZE

### \* BORT-LES-ORGUES : Eglise

- 30/7 à 21h : « Les Trompettes de Versailles » 2 trompettes, timbales et orgue issus de la Garde Républicaine

### \* TULLE : Cathédrale

- 8/8 à 17h : Héloïse GAILLARD (hautbois) et Christophe GUIDA (orgue)

- 15/8 à 17h : Charles BALAYER (Brive)

## CREUSE

### \* AUBUSSON : Eglise Sainte-Croix

- 8/8 à 20h30 : Olivier DEKEISTER (orgue) et Fabien CHOURAKI (saxophone)

## DEUX-SEVRES

### \* CELLES-SUR-BELLE : Abbatale

- 18/7 à 14h30 : Académie sous la direction de Thierry ESCAICH (Paris : St Etienne du Mont)

- 20/7 à 21h : Jean-Loup CHRETIEN (astronaute) et Frédéric LAGARDE (orgue)

## DORDOGNE

### \* BELVES : Eglise Notre-Dame

- 3/8 à 21h : Eric LEBRUN (Paris)

- 8/8 à 21h : Natacha TRIADOU (violon) et Marc CHIRON (orgue)

### \* FANLAC : Eglise

- 6/8 à 18h : Violaine LECHENADRE (chant), Adrien MALOIRE (cornet) et Jean-Luc HO (orgue positif)

### \* NONTRON : Eglise Notre-Dame des Ronces

- 15/7 à 16h30 : Jean-Philippe KUZMA (violon) et Jacques PICHARD (orgue)

- 22/8 à 16h30 : Pierre BARUSSEAU (trompette) et Uriel VALADEAU (Bergerac)

### \* SAINT-ASTIER : Abbatale

- 8/7 à 11h : Christian MOUYEN (cathédrale de Périgueux)

- 18/7 à 17h : Natacha TRIADOU (violon) et Marc CHIRON

### \* SARLAT-LA-CANEDA : Cathédrale Saint-Sacerdos

- 24/7 à 11h : Frédéric MUÑOZ (St-Guilhem le Désert)

## GIRONDE

### \* ARCACHON : Basilique Notre-Dame

- 16/7 à 20h30 : Blandine PICCININI accompagnée d'un ténor et d'un violoniste

- 23/7 à 20h30 : Philippe GUILMARD

### \* BORDEAUX : Cathédrale Saint-André

- 27/7 à 21h : Ensemble « Les Surprises » avec Louis Noël BESTION DE CAMBOULAS (orgue)

### \* BORDEAUX : Abbatale Sainte-Croix

- 14/7 à 18h : Ronald PETER (Autriche)

- 21/7 à 18h : Françoise DORNIER

- 28/7 à 18h : Paul GOUSSOT (titulaire)

- 4/8 à 18h : Augustin PRUD'HOMME (Troyes)

- 11/8 à 18h : Philippe BEZKOROWAJNY (Bordeaux Ste Marie et suppléant à Ste Croix)

- 18/8 à 18h : David BASKEYFIELD (Etats-Unis)

- 25/8 à 18h : Christian OTT (Versailles)

### \* BORDEAUX : Basilique Saint-Michel

- 15/7 à 18h : Ronald PETER (Autriche)

- 22/7 à 18h : Françoise DORNIER

- 29/7 à 18h : Paul GOUSSOT (Bordeaux Ste Croix)

- 5/8 à 18h : Mathieu de MIGUEL (Toulouse)
- 12/8 à 18h : Paul DARROUY (titulaire)
- 19/8 à 18h : David BASKEYFIELD (Etats-Unis)
- 26/8 à 18h : Christian OTT (Versailles)

\* **GUITRES : Abbatale Notre-Dame**

- 1/8 à 17h : Martin TEMBREMANCE (Bordeaux : St Louis des Chartrons) et Thomas LACHEZE (saxophone)
- 15/8 à 17h : Emmanuel FILLET (orgue), Camille SOUQUAIRE et Astrid DUPUIS (chant)
- 5/9 à 17h : Alain BOUVET (Caen)
- 12/9 à 17h : Pierre OFFRET (Paris)

\* **GUJAN-MESTRAS : Eglise Saint-Maurice**

- 15/8 à 20h : Ensemble TRAVERSEE avec Myriam DARME (flûte), Maïa DARME (harpe) et Philippe BEZKOROWAJNY (orgue)

\* **LA TESTE-DE-BUCH : Eglise Saint-Vincent**

- 23/7 à 20h30 : Ensemble TRAVERSEE avec Myriam DARME (flûte), Maïa DARME (harpe) et Philippe BEZKOROWAJNY (Bordeaux : Ste Marie)

## LANDES

\* **DAX : Cathédrale Sainte-Marie**

- 24/7 à 20h30 : Philippe BARRET (baryton) et Raphaël TAMBYEFF (Paris)

\* **SAINT-SEVER : Abbatale**

- 24/7 à 20h30 : Mathieu de MIGUEL (Toulouse)

## LOT-ET-GARONNE

\* **AGEN : Cathédrale Saint-Caprais**

- 7/7 à 17h : Tjerk PINNE
- 14/7 à 17h : Pauline CHABERT accompagnée d'une soprano et d'un trompettiste
- 21/7 à 17h : Slava CHEVLIKOV accompagné d'une soprano russe
- 28/7 à 17h : Christian OTT (orgue) et Isabelle LAGORS (harpe)
- 4/8 à 17h : Luc STELLAKIS et François OLIVIER (concert à 2 orgues)
- 11/8 à 17h : Yuka ISHIKAWA
- 18/8 à 17h : Eva VILLEGAS (clarinette) et Brice MONTAGNOUX (orgue)
- 25/8 à 17h : Jean-Luc AZE (trompette) et Jérôme CHABERT (titulaire)

## PYRENNES-ATLANTIQUES

\* **ANGLET : Eglise Saint-Léon**

- 23/7 à 21h : Philippe BARRET (baryton) et Raphaël TAMBYEFF (Paris)

\* **BAYONNE : Eglise Saint-André**

- 29/7 à 21h : Philippe BARRET (baryton) et Raphaël TAMBYEFF (Paris)

\* **BIARRITZ : Eglise Saint-Joseph**

- 21/7 à 21h : Philippe BARRET (baryton) et Raphaël TAMBYEFF (Paris)

\* **HENDAYE : Eglise Saint-Vincent**

- 27/7 à 20h30 : Philippe BARRET (baryton) et Raphaël TAMBYEFF (Paris)

\* **LESCAR : Cathédrale Notre-Dame**

- 10/7 à 19h : Emmanuel HOCDE

\* **LOUVIE-JUZON : Eglise Saint-Martin**

- 29/7 à 21h : Eric LEBRUN et Marie-Ange LEURENT (Paris)

\* **MONEIN : Eglise Saint-Girons**

- 16/7 à 21h : Pascal JEAN (hautbois) et Eric SAINT-MARC (Pau)

\* **NAY : Eglise Saint-Vincent**

- 8/8 à 21h : Thomas OSPITAL (Paris)

**\* SAINT-JEAN-DE-LUZ : Eglise Saint-Jean-Baptiste**

- 19/8 à 21h : Eva VILLEGAS (clarinette) et Brice MONTAGNOUX (orgue)

**\* SALIES-DE-BEARN : Temple**

- 16/8 à 20h30 : Ensemble TRAVERSEE avec Myriam DARME (flûte), Maïa DARME (harpe) et Philippe BEZKOROWAJNY (Bordeaux : Ste Marie)

**\* URRUGNE : Eglise Saint-Vincent**

- 18/7 à 18h : Olivier HOUETTE (Cathédrale de Poitiers)  
- 1/8 à 18h : Eric LEBRUN et Marie-Ange LEURENT (Paris)

**VIENNE**

**\* POITIERS : Eglise Notre-Dame la Grande**

- 2/8 à 20h30 : Dominique FERRAN (titulaire), Olivier HOUETTE (cathédrale) et Jean-Baptiste ROBIN (chapelle de Versailles)

## L'ORGUE ET LE DISQUE

**\* SAINT-EMILION : Collégiale Notre-Dame**

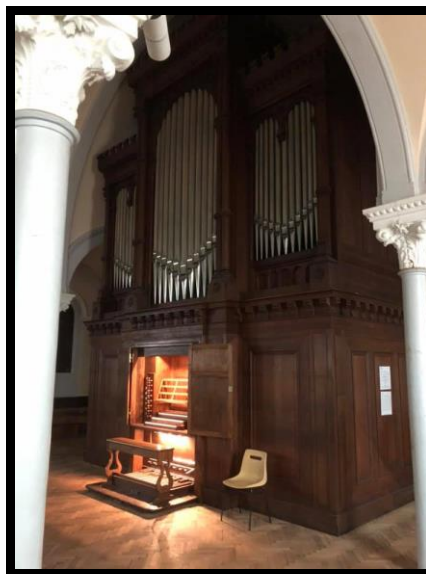
L'association Aemilianus et son président Albéric Florisoone (titulaire de l'orgue) ont édité un Compact Disc enregistré par Jean-Emmanuel Filet en 2019 pour le label Ctésibios (n°075). Le programme comprend des œuvres peu jouées de Gabriel Dupont (1878-1914), Jean Huré (1877-1930), Jules Massenet (1842-1912), Pierre de Bréville (1861-1949), Charles Tournemire (1870-1939) ainsi que des œuvres écrites par l'organiste lui-même. Ce disque est l'occasion de découvrir cet instrument, œuvre de Gabriel Cavallé-Coll (1893) et magnifiquement restauré par Bernard Cattiaux en 2014.

**\* BORDEAUX : Chapelle Saint-Genès**

Le grand-orgue Wenner de la chapelle du groupe scolaire Saint-Genès a été enregistré en 2020 par Franck Besingrand et sa fille Estelle au violoncelle. Le titre du disque est « *Du ciel vers la terre au temps de César Franck* » et il est édité sous le label Hortus (n°186). Le programme comprend outre des œuvres de César Franck, des pièces de Clément Loret, François Benoist, Camille Saint-Saëns, Alexandre Guilmant, Théodore Salomé, Eugène Gigout et Léon Boëlmann. Un beau programme correspondant à l'esthétique de l'instrument admirablement restauré par les frères Robert.



L'orgue Gabriel Cavallé-Coll de la collégiale de Saint-Emilion



L'orgue Wenner de la chapelle du Groupe Scolaire Saint-Genès de Bordeaux

**BON ETE ET BONNES VACANCES A TOUS**