



LA LETTRE D'A.D.OR.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine
Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

N°185 AVRIL 2017

Un bouquet de printemps

Les beaux jours arrivent, la nature reprend vie et les orgues commencent à chanter après la trêve hivernale. Ainsi, ce mois d'avril fera la part belle aux orgues charentaises. Pour l'instant, pas de concert en l'abbatiale Sainte-Croix de Bordeaux, où à la suite d'un incendie le Dom Bedos est voué au silence qui peut hélas durer.

Le mois d'avril est l'occasion de proposer notre première sortie d'étude en Périgord Pourpre, avec les visites des orgues de Belvès et de l'abbatiale de Cadouin le samedi 29.

Les recherches d'archives continuent de plus belle, et la rédaction de l'ouvrage sur les orgues de Bordeaux avance puisque la mise en page définitive commence. Cet ouvrage devrait comprendre plus de deux cents pages avec de nombreuses illustrations. Nous mettons tout en œuvre pour qu'il sorte avant la fin de l'année.

Le site Internet de l'association continue de grandir avec de nouveaux instruments mis en ligne le mois dernier : l'orgue de chœur Ducroquet de l'église Notre-Dame la Grande de Poitiers, le grand-orgue de l'église Saint-André de Niort, l'orgue Debierre de l'église Sainte-Croix de Parthenay, l'orgue de l'église Saint-Pierre de Moëze et enfin l'orgue de l'église du Sacré-Cœur de La Tremblade. De plus, une nouvelle rubrique, qui était déjà présente sur l'ancien site, est consacrée aux orgues disparues. Quelques instruments sont déjà en ligne.

Depuis sa mise en ligne, notre site permet de regrouper les critiques constructives, les suggestions et les avis des organistes, facteurs d'orgues ou président d'associations, entraînant ainsi des contacts et un dialogue fort intéressant. Toutefois, il faut être patient, car le site évolue peu à peu en fonction des disponibilités des deux rédacteurs dont votre Président. Il reste encore beaucoup de travail à faire, mais ne dit-on pas que Paris ne s'est pas fait en un jour !

Une pensée pour Paulette Bordier, fidèle à nos sorties de septembre et qui vient de nous quitter brusquement. Nous ne l'oublierons pas.

Allez, profitez tous du printemps revenu, laissez-vous charmer par les sons bucoliques de l'orgue. Bon printemps à tous.

Philippe BEZKOROWAJNY

Comment adhérer à A.D.OR.A. ? : Membre actif 16€ (adultes) – 8€ (enfants, étudiants) – Membres bienfaiteurs à partir de 23€
Envoyer votre règlement à l'adresse du siège social par chèque à l'ordre d'A.D.OR.A. (Compte bancaire CIC n°10041575)

Adresse électronique : adora.orgue@wanadoo.fr

LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: www.orgue-aquitaine.fr continue de grandir peu à peu. Dans les prochains jours, ceux d'Epargnes, du temple de Rouillé, de St Louis de Rochefort devraient être consultables. Bientôt seront disponibles les orgues hors Aquitaine visitées lors des sorties d'étude de l'association. 363 instruments sont en ligne. Toutes remarques sont attendues par mail : adora.orgue@wanadoo.fr

Le samedi 29 avril prochain, sortie d'étude en Périgord Pourpre autour des orgues de Belvès et de Cadouin.
Prix par personne : 35€ Inscription obligatoire avant le 22 avril. Trajet en co-voiturage.

Le fond d'archives de l'Association est actuellement riche de plus de 12 880 documents.

L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

CHARENTE

ANGOULEME : Cathédrale

- 31/3 à 21h : Ensemble vocal du Grand Angoulême direction : Sylvie Perrot et Frédéric LEDROIT (titulaire)

ANGOULEME : Eglise Saint Jacques de l'Houmeau

- 1 /4 à 21h : Jacques NICOLAS (violoncelle) et Frédéric LEDROIT (orgue)

BARBEZIEUX : Eglise Saint-Mathias

- 2/4 à 18h : Fabien CHOURAKI (saxophone) et David LAUER (orgue)

PRANZAC : Eglise

- 8/4 à 20h : François MENISSIER

MANSLES : Eglise

- 8/4 à 21h : Nicole BOUCHER (soprano), Éric BOUCHER (clarinette) et Frédéric LEDROIT (cathédrale d'Angoulême)

MERIGNAC : Eglise

- 9/4 à 18h : Frédéric LEDROIT (cathédrale d'Angoulême)

MONTBRON : Eglise

- 7/4 à 21h : Frédéric LEDROIT (cathédrale d'Angoulême)

GIRONDE

BORDEAUX : Cathédrale Saint-André

- 7/4 à 20h30 : Camille SAUQUERE (soprano), Océane DEWEIRDER (mezzo-soprano), François PINEAU-BENOIS (violon) et Jean-Emmanuel FILET (orgue) – Motets bordelais

BORDEAUX : Chapelle de la Madeleine

- 1 /4 à 18h30 : Trio AQUILON dont Christophe PIEDOUX (cathédrale de Dax)

MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent

- 1 /4 à 11h30 : Paul GOUSSOT (Ste Croix de Bordeaux)

SAINT-ANDRE DE CUBZAC : Eglise Saint-André

- 20/4 à 20h30 : Chœur ITSASOA de Biarritz et Lucie SANS (titulaire)

TALENCE : Eglise Notre-Dame

- 25/4 à 20h30 : Henri ORMIERES (Carcassonne)

LANDES

SAINT-SEVER : Abbatale

- 22/4 à 21h : Mickaël MATTHES (cathédrale de Troyes)

PYRENEES ATLANTIQUES

BIARRITZ : Eglise Sainte-Eugénie

- 12/4 à 18h30 : Sophie-Véronique CHOPLIN-CAUCHEFER (St Sulpice à Paris)

VIENNE

POITIERS : Eglise Notre-Dame la Grande

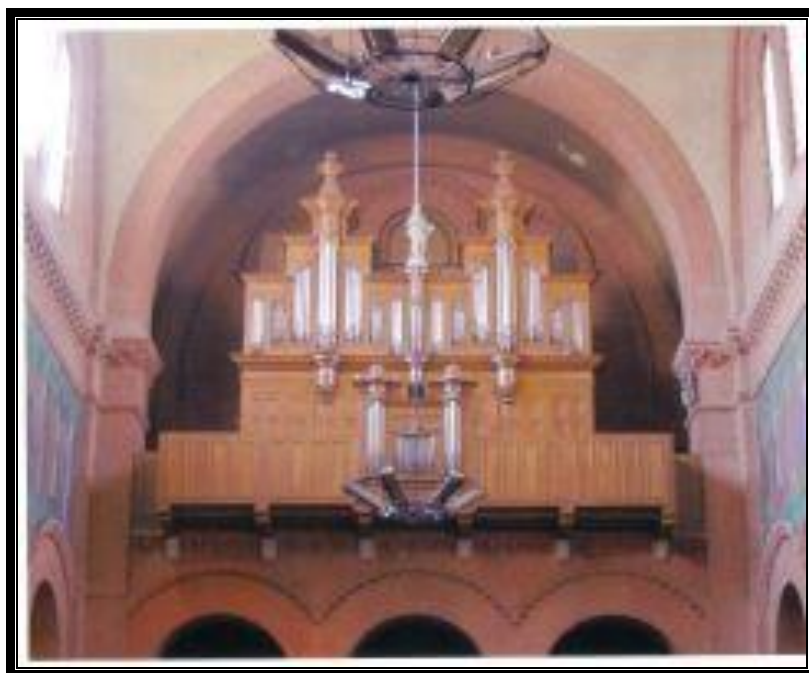
- 29/4 à 11h : Elsa PAPATANASIOS (soprano) et Laurence LUSSAULT (titulaire)

L'ECHO DES TUYAUX

*** VILLENEUVE-SUR-LOT : Eglise Sainte-Catherine**

Une nouvelle association s'est constituée autour des orgues de l'église Sainte-Catherine de Villeneuve-sur-Lot. Cet instrument dont le buffet remonte en partie au 17^{ème} siècle (Dupré -1647) et au 18^{ème} siècle (Lépine – 1739) a été reconstruit en 1874 par Jules Magen, célèbre facteur d'orgues d'Agen. Ses fils le restaurent en 1889. En 1937, Maurice Puget et Costa en 1972 effectuèrent également des travaux de restauration en modifiant sévèrement l'orgue de Magen. L'instrument comprend trois claviers manuels de 56 notes et un pédalier de 30 notes placés en fenêtre. 31 jeux réels et deux emprunts constituent la partie sonore de l'orgue.

L'association pour la Sauvegarde de l'église Sainte-Catherine de Villeneuve-sur-Lot a été créée en janvier 2017 sous la présidence de Mme le Docteur Buy. Son but principal est la restauration de l'orgue dont les premiers devis s'élèvent à la somme de 350 000 €. Souhaitons longue vie à l'association et qu'elle mène à bien ce beau projet.



Villeneuve-sur-Lot : Orgue de l'église Sainte-Catherine (Photo : A.D.OR.A./JM TARTAS)

*** BARSAC : Eglise Saint-Vincent**

L'orgue de l'église de Barsac dans l'Entre-Deux-Mers est en cours de restauration dans les ateliers du facteur Alain Faye. Pendant ce temps, l'église se fait une petite cure de jouvence pour son intérieur. L'orgue Stoltz/Commaille retrouvera sa voix et son éclat dans une église magnifiquement restaurée et sauvegardée.