



LA LETTRE D'A.D.O.R.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine
Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

N°179 OCTOBRE 2016

Un automne sous le signe de l'orgue

La saison estivale est terminée, mais la météo nous laisse encore quelques instants de plein soleil dignes d'un mois de juillet ou d'un mois d'août. Aussi, la fraîcheur n'étant pas encore arrivée dans nos églises, l'agenda des concerts d'orgues est encore chargé ce mois-ci.

Presque tous nos départements de notre nouvelle région résonneront aux sons captivants du « Roi des instruments ». Saluons au passage les vingt ans d'existence de l'orgue Yves Sévère de l'église Notre-Dame la Grande de Poitiers avec un concert de l'organiste international Ton Koopman.

Notre Association a pu bénéficier de l'accueil chaleureux des organistes poitevins lors de sa deuxième sortie d'étude le mois dernier. Un grand merci aux organistes titulaires qui nous ont fait découvrir leurs instruments : Simone Villard (Ste Radegonde), Olivier Houette (cathédrale), Dominique Ferran (Notre-Dame la Grande) et Jacques Daunizeau (St-Hilaire).

L'année prochaine, A.D.O.R.A. devrait découvrir la Corrèze, parcourant ainsi les nouveaux départements de notre région.

Nous ne pouvons pas oublier le grand festival automnal de l'orgue de nos voisins limitrophes qui fêtent cette année leur vingt et unième année d'existence : *Toulouse les orgues*. Du 6 au 16 octobre, la ville rose fait sonner les orgues de ses églises (St Sernin, cathédrale Saint-Etienne, ND de la Daurade, Les Augustins, chapelle Ste-Anne, ND de la Dalbade, ND du Taur, le Gésu, St-Pierre des Chartreux...) pour le plus grand bonheur d'un public assidu écoutant un programme très varié.

Enfin, saluons un nouvel instrument installé sur le sol aquitain. Un orgue d'étude a été installé dans l'église de Saint-Laurent des Combes près de Saint-Emilion. Cet instrument venant de la région de Brest est mis à la disposition des élèves de la nouvelle classe d'orgues de Saint-Emilion sous la direction d'Uriel Valadeau.

Philippe BEZKOROWAJNY

Comment adhérer à A.D.O.R.A. ? : Membre actif 16€ (adultes) – 8€ (enfants, étudiants) – Membres bienfaiteurs à partir de 23€
Envoyer votre règlement à l'adresse du siège social par chèque à l'ordre d'A.D.O.R.A. (Compte bancaire CIC n°10041575)

Adresse électronique : adora.orgue@wanadoo.fr

LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: www.orgue-aquitaine.fr grandit peu à peu. 347 instruments sont consultables actuellement. D'autres instruments seront disponibles dans les prochains jours comme ND la Grande de Poitiers, temple de Rouillé, St Louis de Rochefort et St Hilaire de Niort. Toutes remarques sont attendues par mail : adora.orgue@wanadoo.fr

Le fond d'archives de l'Association est actuellement riche de plus de 12350 documents.

La sortie d'étude du mois dernier a été l'occasion de découvrir la capitale du département de la Vienne : Poitiers. Berceau de l'art roman, la ville possède des instruments de valeur avec en tête le Clicquot de la cathédrale Saint-Pierre. Cinq instruments ont été joués et découverts, une première pour nos sorties où l'on découvre moins d'instruments. 10 participants ont pu entendre et voir ces instruments mais aussi les vieilles rues de Poitiers, le baptistère Saint-Jean, le musée Sainte-Croix ainsi que la ville médiévale de Chauvigny.

L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

CHARENTE

PRANZAC : Eglise

- 26/10 à 20h : Henri-Charles CAJET (percussions) et Yves REICHSTEINER (orgue)
- 30/10 à 16h30 : Thomas PELLERIN

CHARENTE-MARITIME

LA ROCHELLE : Eglise Saint-Sauveur

- 15/10 à 20h30 : Ensemble vocal COL CANTO et Cédric BURGELIN (cathédrale de Saintes)

CREUSE :

BENEVENT L'ABBAYE : Abbatiale

- 2/10 à 17h : Jean-Paul RIGAUD (baryton) et Georges LARTIGAU (orgue)
- 8/10 à 20h30 : Duo MA NON TROPPO avec Pierre-Marie BONAFOS (saxophone) et Alexandra BURET

GUERET : Eglise Saints Pierre et Paul

- 1/10 à 20h30 : Ensemble BEATUS sous la direction de J. P. RIGAUD et Georges LARTIGAU (orgue)

DEUX-SEVRES :

NIORT : Eglise Saint-Hilaire

- 2/10 à 16h : Marie-Paule BOIN (orgue) et Bernadette GEAY (soprano)

SAINT-LOUP-SUR-THOUET : Eglise

- 23/10 à 16h : Ensemble MENSA SONORA et Matthieu BOUTINEAU (orgue)

DORDOGNE :

BERGERAC : Eglise Saint-Jacques

- 21/10 à 20h30 : James SPEAKMANN (Liverpool)
- 22/10 à 20h30 : Domenico SEVERIN (Paris) et l'Atelier du Figuier

BERGERAC : Eglise Notre-Dame

- 23/10 à 16h : Quatuor CLARINI et Uriel VALADEAU (orgue)

LA ROCHE-CHALAIS : Eglise Notre-Dame de l'Assomption

- 2/10 à 16h30 : Pierre BARUSSEAU (trompette) et Uriel VALADEAU (orgue)

GIRONDE :

BORDEAUX : Abbatiale Sainte-Croix

- 8/10 à 20h30 : Ensemble VOX MUSICA sous la direction de Michael BERMAN et Julian PERKINS (orgue)

- 29/10 à 20h : Paul GOUSSOT (titulaire)

BORDEAUX : Cathédrale Saint-André

- 10/10 à 20h : Orchestre d'harmonie de Bordeaux et grandes orgues

- 28/10 à 20h : Ciné-Concert avec Jean-Baptiste DUPONT (titulaire) improvisation sur le film *Metropolis* de F. Lang (1927)

CREON : Eglise Notre-Dame

- 28/10 à 20h30 : Pascal REBER (cathédrale de Strasbourg)

MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent

- 1/10 à 11h30 : Jean-Baptiste MONNOT (Rouen)

- 13/10 à 20h30 : Vincent WARNIER (St-Etienne du Mont à Paris)

LANDES :

DAX : Cathédrale Sainte-Marie

- 16/10 à 16h : Trio AQUILON (flûte, saxophone et orgue)

SAINT-SEVER : Abbatiale

- 8/10 à 21h : Paul GOUSSOT (Ste-Croix de Bordeaux)

PYRENEES-ATLANTIQUES :

SAINT-JEAN-DE-LUZ : Eglise Saint-Jean-Baptiste

- 23/10 à 16h : Gerardo RIFON et LEIOA KANTIKA KORALA sous la direction de Basilio ASTULEZ

VIENNE :

POITIERS : Eglise Notre-Dame la Grande

- 15/10 à 11h : Laurence LUSSAULT-JOINNEAUX (titulaire)

- 22/10 à 20h30 : Ton KOOPMAN à l'occasion des 20 ans de l'orgue



Orgue Sévère de l'église ND la Grande de Poitiers