



LA LETTRE D'A.D.OR.A.

Association pour le Développement de l'Orgue en Aquitaine
Siège social : Mairie de Coutras B.P. 69 33230 COUTRAS

N°181 DECEMBRE 2016

St-Georges et St-Genès à l'honneur

L'année 2016 se termine avec deux inaugurations d'orgues : le petit orgue de l'église de Saint-Georges dans le Lot-et-Garonne et le grand-orgue de la chapelle de l'école Saint-Genès à Bordeaux.

Le petit instrument de l'église paroissiale de Saint-Georges a été construit dans la première moitié du 19^{ème} siècle. Nous ne connaissons pas son auteur. En 1974, la partie instrumentale de cet instrument à l'unique clavier manuel de 56 notes est classée Monument Historique. Comprenant 5 jeux, l'orgue n'était pas muni d'un ventilateur électrique. Abandonné depuis de nombreuses années, cette restauration menée par le facteur Franz Lefèvre, a permis de sauver l'orgue de la ruine. La mécanique, le buffet, le clavier ont été revus et le pédalier de 18 notes a été changé avec un pédalier de 30 notes. Bénit par Monseigneur Herbreteau évêque d'Agen le 26 novembre dernier, l'orgue a été inauguré le lendemain par un concert hautbois et orgue avec Xavier Miquel et Albertus Dercksen au clavier.

Le grand-orgue de la chapelle de l'Ecole Saint-Genès (ancien Pensionnat St Jean Baptiste de la Salle) est un instrument construit dans les années 1850-1860 initialement soit par Wenner ou bien par Daublaine. Entièrement restauré et agrandi par Gaston Maille en 1888, l'instrument a été par la suite bricolé. A l'état de presque abandon, la direction de l'Ecole a lancé le projet de restauration qui a été confiée la manufacture Robert Frères de Nantes. L'étendue du pédalier passe de 25 à 30 notes, une tirasse positif a été ajoutée et les 30 jeux qui parlent sur les trois claviers/pédalier ont été restaurés. Le buffet imposant crénelé et la console en fenêtre ont été également restaurés. Cette restauration permet de réentendre à nouveau un joyau de la facture d'orgues bordelaise qui sera inauguré sous les doigts de Jean-Baptiste Monnot le vendredi 2 décembre prochain.

Le nouvel orgue du temple de Pau a été inauguré le 5 novembre dernier. Enfin, l'orgue Magen de l'église Saint Nicolas de Nérac est en cours de restauration par Bernard Raupp et l'orgue Commaille de l'église de Barsac a été démonté en vue de la restauration totale de l'intérieur de l'église. La restauration de cet instrument devrait suivre sous les doigts experts d'Alain Faye.

Toutes ces bonnes nouvelles sont des cadeaux de fin d'année et je vous souhaite à tous au nom du conseil d'Administration de notre association, de passer de joyeuses fêtes de fin d'année.

Philippe BEZKOROWAJNY

Comment adhérer à A.D.OR.A. ? : Membre actif 16€ (adultes) – 8€ (enfants, étudiants) – Membres bienfaiteurs à partir de 23€
Envoyer votre règlement à l'adresse du siège social par chèque à l'ordre d'A.D.OR.A. (Compte bancaire CIC n°10041575)

Adresse électronique : adora.orgue@wanadoo.fr

LES ACTIVITES D'A.D.OR.A.

Le site internet d'A.D.OR.A en ligne: www.orgue-aquitaine.fr grandit peu à peu. 349 instruments sont consultables actuellement. D'autres instruments seront disponibles dans les prochains jours comme ND la Grande de Poitiers, temple de Rouillé, St Louis de Rochefort et St Hilaire de Niort. Toutes remarques sont attendues par mail : adora.orgue@wanadoo.fr

L'Assemblée Générale Ordinaire de notre association se tiendra le samedi 7 janvier 2017 en l'école de Musique de Coutras à 14h30.

Le fond d'archives de l'Association est actuellement riche de plus de 12 450 documents.

L'AGENDA DES CONCERTS D'ORGUE EN AQUITAINE

CHARENTE

SAINT-AIGULIN : Eglise

- 17/12 à 20h30 : Ensemble vocal ADAGIO sous la direction de François LAURENT et Jean-Baptiste FURET (orgue)

CREUSE

GUERET : Eglise Saints Pierre et Paul

- 19/12 à 16h30 : Classe d'orgue du Conservatoire

GIRONDE

BORDEAUX : Eglise Saint-Eloi

- 11/12 à 16h30 : Christian ROBERT

BORDEAUX : Chapelle de la Madeleine

- 3/12 à 18h30 : Loreto ARAMENDI (San Sebastian)

BORDEAUX : Chapelle de l'Ecole Saint-Genès INAUGURATION DE L'ORGUE RESTAURE

- 2/12 à 18h : Bénédiction de l'orgue par le Cardinal Jean-Pierre RICARD archevêque de Bordeaux

- 2/12 à 19h30 : Concert inaugural par Jean-Baptiste MONNOT (St-Ouen de Rouen)

- 3/12 de 15h à 18h : Visites de l'orgue suivies d'un concert carte blanche au Conservatoire de Bordeaux

CREON : Eglise Notre-Dame

- 4/12 à 17h : Nathan DEGRANGE ROMIER (Stuttgart)

MERIGNAC : Eglise Saint-Vincent

- 3/12 à 11h30 : Classe d'orgue du Conservatoire Municipal

- 22/12 à 20h30 : Natacha KORSZUK (flûtes) et Jésus MARTIN MORO (St Jean de Luz)

PYRENEES-ATLANTIQUES

BIARRITZ : Eglise Saint Joseph

- 28/12 à 19h : Philippe BARET (baryton) et Raphaël TAMBYEFF (Paris)

HENDAYE : Eglise Saint-Vincent

- 27/12 à 19h : Philippe BARET (baryton) et Raphaël TAMBYEFF (Paris)

SAINT-JEAN-DE-LUZ : Eglise Saint Jean-Baptiste

- 18/12 à 16h : Mariéna SATA (violon) et Jésus MARTIN MORO (titulaire)

VIENNE

POITIERS : Eglise Notre-Dame la Grande

- 17/12 à 11h : classe d'orgue du Conservatoire